四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷四十一

宋 謝維新 撰

菓門

梅子

格物總論 梅子大者如小兒拳小者如彈丸枝頭碧顆初熟帶胭脂色熟甚黄而隕凡數種一種負小鬆脆多液無滓者名消梅一種結實多雙名重葉梅一種一蔕結雙實名鴛鴦梅又一種蠟梅亦生子者名狗蝇梅味酸甘歠之過多能使人齒弱人多用以煎造最耐久藏惟消梅不宜熟亦不耐日乾

止堪青啾也

事類

燕食　牛脩鹿脯田豕脯麋脯麕脯皆有軒雉兎皆有芼爵鷃蜩范芝栭凌椇棗栗榛柿瓜桃李梅杏楂棃薑桂注自牛脩至此三十一物皆人君丨丨所嘉庶羞也記內則

獸用　丨丨同上

梅嘉卉　山有丨丨侯栗侯梅

乾䕩　饋食之籩實丨丨注乾䕩梅也周禮籩人

相和羹　高宗命傅說爰立作丨曰若作丨丨尒惟鹽梅書說命

軍止渴　魏武帝與丨丨士失道大渴而無水遂令曰前有梅林結子甘酸可以丨丨士卒聞之皆口中水出遂得及泉源世說

食生梅　孫亮方丨丨使黃門以銀碗併蓋就藏吏取其蔗餳黃門著鼠屎於餳中吳志

食青梅　五代趙康凝楊偓方宴丨丨丨康凝顧偓曰勿多食發小兒熱諸將以為慢仍貶康凝海陵

取槁梅　蕭倣拜嶺南節度使家人病丨丨丨於廚以和

劑做知趣市還之孔六帖醃浸佛桑民間以鹽梅丨丨丨丨花為紅漿投荔枝漬乾曝之色紅而甘酸可三四年不蛀荔枝譜

而乾為臢虀梅暴丨丨腊丨丨中詩疏羹

醋浸一瓶吳人多謂梅子為曹公以嘗望梅止渴也又謂鵝為右軍有士遺醋梅與燖鵝作書云丨丨曹公丨丨湯燖右軍兩雋筆談

人致一斛范任能啖梅丨丨寄丨丨丨留任食之須臾而罄語林

奩號落梅風江淮有梅雨丨為梅霪沾衣皆又有丨丨丨以為信丨風俗通

黦謂迎梅雨夏至前雨名黃梅沾衣裳皆敗黦又埤雅載云今江湘二浙四五月間梅又黃落則水潤土溽柱礎皆汗蒸鬱成雨謂之梅雨故自江以南三月丨之丨丨五月謂之送梅也注黦黑有文也於勿於月二切周處風土記

陳照食梅賦魏無林而止渴范留信以前嘗

詩集半傳黃梅杏丨丨丨杜

一抹腮天賜胭脂丨丨丨盤中磊落笛中哀雖然未得和羹便曾與將軍止渴來羅隱

金酸子氷盤未薦丨丨丨坡

帶葉枝丨丨連丨摘未殘依依茶塢竹籬間相如病渴應須此莫與文君蹙遠山山谷

大幾分久雨令人不出門新晴喚我到西園要知春事深和淺試看青梅丨丨丨楊誠齋

摘一枝紅雨班班竹外蹊黃金嫋嫋水邊絲斧頭揀遍低陰處帶葉青青丨丨丨前人

消梅蒸豆作烏青䒵遝裹香未乾黃烏陰中實已團丨丨丨丨鹽作白鷖同丹杏薦牙盤山谷

磨錢和蜜北客未嘗眉自顰南人誇說口生津丨丨丨丨誰能許去蔕供鹽亦可人前人

樂府一點着枝酸一聲羌管吹鳴咽玉溪半夜梅翻雪江月正茫茫斷橋流水香含章春

欲暮落日千山雨｜｜｜｜｜吳妃先齒寒菩薩蠻　孫濟師

杏子

格物叢話杏子葉似梅差大而微紅味香於梅而酸不及核與肉自相離其仁可入藥然世所見梅多杏少故其仁不易得也

事類

硏爲酪寒食｜杏仁｜｜以餳沃之玉燭寶典

資爲命嵩山有牛山其山多杏至五月爛然黃茂自中國喪亂百姓飢饉皆｜此｜｜｜人人充飽而杏不盡嵩山記

孔子壇｜｜休坐杏｜之上莊子

漢帝苑｜武｜｜上林｜｜有文杏西京雜記

董仙林神仙董奉居廬山爲人治病重者種杏五株輕者種一株於杏林中以杏一器換穀一器穀少者虎逐之乃以穀贍貧窮號｜｜杏｜神

仙傳孫楚酪丨丨祭子推云飲一盤醴丨二盃今寒食有杏酪麥粥即其類也荆楚歲時記以杏還主後周張元性廉潔南鄰有杏兩枝杏熟多落元園中元悉以還主餽杏封樹馬燧子暢以第中大杏餽竇文場文場以進德宗德宗未嘗見頗怪暢令中使就封杏樹暢懼進宅廢為奉誠園唐史杏大如梨濟南郡之東南有分流山山上多丨丨丨丨黄如橘土人謂之漢帝杏亦曰金杏孔六帖詩集半黄梅杏丨丨半紅天暖酒易醺春暮花難覓意行到南園杏子丨丨碧輕風動高枝可望不可折聳肩跂一足偶爾攀翻得攀條初亦喜折條還復惜小苦已自韻未酸政堪喫聊將插鬢歸空樽有餘瀝楊廷秀

櫻桃

格物總論 櫻桃按爾雅名楔荆桃樹多陰先百菓熟大如拇指圓而色朱味甜核如豆大每一朶不下一二十顆以鶯鳥所含故亦名含桃今有一種正黄明色者謂之蠟櫻味不及也

事類

以含桃薦 仲夏之月天子羞ㅣㅣ先ㅣ寢廟記月令

取櫻桃獻 漢惠帝出離宮叔孫通曰古者春嘗果方今櫻桃熟可獻願陛下出ㅣㅣㅣ宗廟上許之漢書

進以瑛盤 後漢明帝於月夜宴群臣於園太官ㅣ櫻桃ㅣ赤ㅣ為ㅣ賜群臣月下視之盤與桃同色群臣皆笑云是空盤也漢書

盛以琉璃 ㅣ帝命侍臣升殿食櫻桃並ㅣㅣㅣ和以杏酪飲酴醾酒景龍記

有櫻筍厨 唐三月宰相ㅣㅣㅣㅣㅣㅣ時為最盛

重櫻桃宴 唐新進士尤ㅣㅣㅣㅣㅣ摭言

内園奉三宮 唐文宗即位因ㅣㅣ進櫻桃以ㅣㅣㅣ又景龍文館記上與侍臣於樹下摘櫻桃恣食末後大

陳宴席奏宮樂至暝人賜朱櫻兩籠

青衣携一籠　天寶初有范陽盧子赴東都下第嘗春暮遊僧舍有僧開講盧至講筵至精舍有丨丨丨丨丨櫻桃因與同餐青衣云娘子姓盧即盧子再從姑也盧即隨之盧夢為御史大夫為相經三十年却到昔逢携櫻桃青衣精舍門遂下馬升殿禮佛忽然昏醉聞講師云何久不起乃見衣着白衫服飾如故訪其僕云日已午矣異聞録

蠟帛丸雜果中　李希烈始入汴聞户曹參軍竇良女美强娶之嘗稱陳仙奇忠勇可用而妻亦竇姓頗為娣姒以固其夫希烈許諾及希烈死其子不發喪悉誅諸將自立未決有獻含桃者竇請分遺仙奇因丨丨丨丨丨丨出所諜仙奇大驚率兵入斬之同上

果品以為第三　李直方第丨丨丨櫻桃丨丨丨國史補遺

蕭頴士伐櫻桃賦　天寶八載予以前校理罷及降資廣陵大府軍事任在限外無舍是處寓居於紫極宮之道學館因

領其秩職焉廟庭之右有大櫻桃樹高累數尋條暢薈蔚攢柯比葉擁蔽風景腹背微禽是焉栖託頡頏上下喧呼甚適登其喬枝則俯逼軒屏中外斯隔予實惡之懼盗窺踰因是為資遂命伐焉微夫在位者耳　古人有言芳蘭在門不得不鉏眷玆櫻之攸止亦在物之宜除觀其休異修直林非棟榦外森沉以茂密中紛錯以交亂先群卉以效謟望嚴霜以凋换綴繁英芳霰集駢朱實以星粲故當小鳥之所啄食妖姬之所攀翫赫赫閟宇玄之又玄長廊霞截高殿雲搴實吾君聿修祖德論道設教之筵宜乎蒔以芬馥樹以貞堅匪夫松篠桂檜豈若蘭荃猶具美其在玆尔何德而居焉擢無庸之瑣質蒙本枝而自庇汩羣林而非據専廟庭之右地雖先寢之或薦宜和羮之正味每俯臨乎蕭墻奸回得而窺伺諒何惡之能為終物情之所畏於是命尋斧伐盤根密葉剥攢柯焚朝光無陰夕鳥不喧肅肅明明曠蕩乎階軒嗟乎草無滋蔓瓶不假器苟時挈而將逼雖見

親而益忌譬諸人事也則晉吞幷於偕沃曾出逐於強季緋峻擅而吳削倫同專而晉墜其大者虎迁趙嗣鴦竊齊位由履霜而莫戒聿堅冰而游至嗚呼乃終古覆車之軌轍豈尋常散木之足議

詩集落紅珠殘櫻｜｜｜白樂天**擘朱實**倒流映碧叢點露｜｜｜梁簡文帝**映絲籠**赤墀櫻桃枝隱｜銀｜｜｜杜**滿筠籠**西蜀櫻桃也自紅野人相贈｜｜｜數回細瀉愁仍破萬顆匀圓訝許同憶昨賜霑門下省退朝擘出大明宮金盤玉筯無消息此日嘗新任轉蓬杜**降紫宸**清曉趍丹禁紅櫻｜｜｜驅禽養得熟和葉摘來新圓轉盤傾玉鮮明籠透銀內園題兩字西掖賜三臣熒惑精華赤醍醐氣味真如珠未穿孔似火不燒人瓊液酸甜足金丸大小匀偷須防曼倩惜莫擲安仁已懼長尸禄仍驚數食珍最慙因未報飽餵不才身白樂天**照銀盤**漢家舊種明光殿炎帝還書本草經豈似

本朝承雨露共看傳賜出青冥香隨翠籠擎初重色丨丨丨瀉未停食罷自知無所报空然慙汗望皇扃韓愈

被鶯含 惜堪充鳳食痛已丨丨丨丨李商隱

充鳳食 時節雖同氣味殊未知堪鷰寢園無合丨丨丨畱三島誰許鶯偷過五湖苦笋恐難同象栗酪漿無復瑩蠙珠金虀歲歲長宣賜忍淚看天憶帝都韓偓

鳥啣殘 纔見寢園春薦後非關御苑丨丨丨歸鞍盡帶朱絲籠中使頻傾赤玉盤王維

鳥偷飛 丨丨丨處啣將火人摘奇時踏破珠白樂天

珊瑚叢 磊落火齊珠參差丨丨丨劉原父

火色具 圍於丨丨丨燦極日光珠西海瑶池死冒城寶樹區楊文公

丹更圓 含桃丨丨丨輕質觸必碎丨丨外有千粒株中藏半泓水何人弄好手萬顆楊虛脆印成花鈿薄染作氷澌紫北果非不多此味良獨美同上文公云云

光如濕 櫻桃一雨半彫零更與黃鸝翠羽爭計會小風留紫脆餘勤落日映紅明摘來珠顆

丨丨丨走下金盤不待傾天上薦新更分賜兒童猶觧憶寅清同上

樂府一種阿誰知雨後園亭綠暗時櫻桃紅顆壓枝低綠兼紅好眼中迸　荔子天教生處遠風流丨丨丨丨最紅深處有黃鸝院沙溪　晁無咎萬顆瀉輕勻香浮乳酪玻瓈椀年年醉裏嘗新憤何物比春風歌唇一點紅江湖清夢斷翠籠明光殿丨丨丨丨低頭愧野人菩薩蠻

蒲萄

格物總論蒲萄按本草苗作藤蔓而極長大盛者一二本綿被山谷間花極細而黃白色其實紫白黑三色而形之圓銳亦二種其汁可以釀酒一名馬乳或亦名水晶皆此物

事類廣破大宛李丨利為貳師將軍丨丨丨得蒲萄移歸漢孔六帖騫破西域西域

蒲萄酒可至十年張丨丨
丨丨還得蒲萄博物志
丨酒可十年
上注
家至千斛
龜茲
國胡
人奢侈丨有丨丨丨蒲萄漢使取
實來離宮別館旁盡種之異國志
採蒲萄種
大宛俗嗜
蒲萄酒後
漢因丨丨丨丨以歸植於宮館
館傍今皆有之漢時種也同上
設蒲萄酒
西王母下帝
丨丨丨丨漢
武
外傳
斛遺張讓
扶風孟佗以蒲萄酒一丨丨丨
拜涼州刺史續漢書燉煌張氏傳
盤贈世
宗
李元忠贈世宗蒲萄一丨世宗報以白練遺書曰
忽惠蒲萄良愧仰荷聊以絹百疋以酬清德北史
解
酒宿酲
蒲萄丨丨丨丨掩露而食甘而不餚酸而不脆
冷而寒味長汁多除煩解餚又釀以為酒甘於
麴米善醉而易醒道逢固以流
涎咽唾況親食之邪魏文帝詔
賜食不舉
陳叔達嘗丨丨
丨得蒲萄丨
丨帝問之對曰臣母病
渴求不能致願歸奉之
子實逼仄
蒲萄出於大宛張騫
所致有黃白黑三種

成熟之時丨丨雜俎房實磊落貝丘之南有蒲萄谷谷中蒲萄可就其所食之或有取歸者即失道世言王母蒲萄也天寶中沙門曇霄因遊諸岳至此谷得蒲萄食之又見苦蔓堪為杖大如指五尺餘持還本寺植之遂活長高數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋其丨丨丨丨紫瑩如墜時人號為草龍珠帳雜俎實大如卵唐鄴老勃濡歲獻貴人蒲萄丨丨者丨鷄丨孔六帖實大如棗蒲萄丨丨丨丨至熟時常取之或賜宮人伽藍記國多蒲萄西域有殺赤建丨丨丨丨孔六帖土宜蒲萄西域馬耆國丨丨丨丨同上汝若不澁楊炎食蒲萄曰丨丨丨當以太原郡尹相授河東僑錄始識其味太宗破高昌收馬乳蒲萄種於苑中并得酒法仍自損益遂造酒成綠色芳香酷烈長安丨丨丨丨味兼醍醐南部新書

果品第五李直方第丨丨蒲萄為丨丨國史補鍾士秀賦

託靈根於玄圃植岷山之高根**左太冲賦**蒲萄結陰以蔓延而葉密故多陰又云若蒲萄之珍磊落蔓衍乎其間

詩集珠顆露垂丨丨重日輝水晶明百氏集**寶璫**九月肅霜初熟時丨丨祿祿珠纍纍白樂天**珠璣蹙**野田生蒲萄纏繞一枝蒿移來碧墀下張王日日高分歧浩繁縟修蔓蟠詰曲揚翅向庭柯意思如有屬為之立長架布護當軒綠米液瀰其根理踈看滲漉縈葩組綬結懸實丨丨丨馬乳帶輕霜龍鱗躍初旭有客汾陰子臨堂瞪双目自言我晉人種此如種玉釀之成美酒令人飲不足為君持一斗往取涼州牧劉禹錫**鈆華賦**魚鱗含宿潤馬乳帶殘霜染指丨丨丨滿喉甘露香醞成千日酒味敵五雲漿前人**一縣熟**丨丨蒲萄丨李白**滿盤堆**新莖未遍半猶枯高架枝離倒若扶若欲丨丨丨馬

乳莫辭接竹引龍鬚韓愈

并架鱗甲 蒲萄盤屈如修蛇春來蟄起行横斜延之丨丨丨動舊梢槃槃生光華盤堆馬乳未敢望殷懃灌溉意匪他張文潛

滿架龍鬚 丨丨丨捲復伸堆盤馬乳釀青春潑醅一斗宜延客付凉州學漢人王梅谿

莫向來馬乳 凉州博酒不勝癡銀海秉槎領得歸玉骨瘦來無一把丨丨丨丨太輕肥楊誠齋詠蒲萄乾

如隅蝦鬚 映日圓光萬顆餘丨觀寶藏丨丨丨夜愁風起飄星去曉喜天晴綴露珠宮女揀枝模錦繡論絲持味比醍醐欲收百斛供春釀放出聲名壓駱奴山谷

甘寒黑水晶 纔喜盤藤捲葉生又驚壓架暗成陰夏搴凉潤青油幕秋摘丨丨丨丨丨近竹猶爭一尺許拋鬚克骨兩三莖今年乞種江西去長是茅齋怯曉晴前人

古今合璧事類備要別集卷四十一

古今合璧事類備要別集卷四十二

宋 謝維新 撰

菓門

桃實

格物總論 桃實大如小兒拳小者如雞卵形圓稍匾起尖有毛夏五六月方熟淡黄色間出斑斑紅點臙脂樣核大如拇指有自然刻紋每一枝或三五顆味甘香不酸澁亦果中之珍也

事類 有蕡 ||||其實 詩桃夭 投戒 ||||以木 桃木瓜 玉衡星 ||||散為桃春秋

運斗樞

度索山 東海有山名｜｜上有大桃屈蟠三千里名曰蟠桃吳都賦注

仁甘美 波斯國有波炎樹長五六丈圍四五尺似桃三月開花白色花落結實狀如桃子而形偏故謂之偏桃其肉苦澁不堪啖核中｜子｜｜西域諸國共珍之南蠻志

果為下 孔子侍坐於魯哀公哀公賜之桃與黍公曰以黍雪桃也對曰黍五穀之長｜｜六而桃｜｜君子以貴雪賤家語

二桃殺士 公孫接田開疆古冶子事景公勇而無禮公患之晏子言於公請公饋之二桃曰三子計功而食公孫接田開疆先言功援桃而起古冶子又言其功令二子反桃二子慙而自殺古冶子曰恥人以言夸其聲不義也亦反其桃契領而死故曰｜｜｜三｜晏春秋

餘桃啖我 昔彌子瑕有寵於衛君食桃而甘以其半啖君君曰愛我哉忘其口而啖寡人及彌子瑕得罪於君曰是固啖我以餘桃韓子

盜食御桃 秦吏趙凱私恨告國民吳且生

丨丨宗廟丨丨且生對曰民不敢食也王曰剖其腹取其桃史記惡而書之曰食桃之肉當有遺核不知此而剖人腹以求桃非理也周書

共食碧桃

老子西遊省太真王母丨丨丨丨紫梨尹喜內傳

方朔三偷

東郡獻短人帝呼東丨丨朔至短人謂上曰王母種桃三千歲一結子此兒不良已丨過丨之矣後西王母以七月七日降帝宮命侍女索桃須臾盤盛七枚母自啖二以五枚與帝帝留核著前母曰用此何為上欲種之母笑曰此桃三千年一著子非下土所植漢武故事

亘元就求

亘崖在京下有好桃丨丨丨丨不得往者元曰德之休明則肅慎貢其楛矢如其不然蘼碧間物亦不可得也世說

啖桃止饑

漢永平中剡晨阮肇入天台迷不得返經十三日飢甚遙望山上有桃遂躋險援葛至其下啖數枚飢止躰充下山取水見一杯流下有胡麻馬乃相謂此近人矣遂度山見大溪溪邊有二女子色甚美見二人持杯

便笑曰劉阮二郎投向懷來劉阮驚二女欣然曰來何晚耶因邀至家十日求還苦留半年女遂相送指示還路鄉邑零落已七世矣搜神記

取桃滿懷

張陵沛人也弟子趙升就陵受學陵已七歲試之第七試者陵與諸弟子登雲臺山絕巖上有一桃樹旁生巖上石壁下臨不測去三四丈有大桃實陵謂諸弟子曰得此桃者當告之以道弟子皆流汗无敢視者升曰神人所護何耷之有乃從上自擲正投桃樹上｜｜｜｜而石壁峭峻不能得還乃擲百枚於陵分命賜諸弟子餘二枚陵自食一留一以待升陵乃伸手引升升忽已還乃以向一桃與升神仙傳

桃便相擊

樊夫人與劉綱俱有道術各自言惡中庭有大桃樹夫妻各呪其一｜｜闘｜｜良久所呪桃走出離外同前

桃我所種

熊郎夏侯文規亡後見形還家經庭前桃樹邊過曰此｜｜｜昔｜｜子乃美好其婦曰人言亡者畏桃君何不畏耶荅曰桃東南枝二尺八寸向日者憎

之或亦不畏**形如栝蔞**洛城華林園内有冬桃十月始
也甄異傳熟｜｜｜｜食之解勞亦名西
王母桃酉陽雜俎**核如雞卵**史論在齊州時出獵至一縣界憩
蘭若中覺桃香異常訪其僧僧不
及隱言近有人施二桃從經案下取出獻論大如飯碗
論時飢盡食之｜大｜｜｜論因詰其所自僧道論比
去上山越澗至一處奇泉怪石非人境也有桃數百株
榦掃地向二三尺其香破鼻論與僧各食一蔕腹果然
矣論亦疑僧非常取兩箇而返孔六帖**食桃得仙**葛由羌人好刻木作羊
賣之騎羊入蜀蜀中王
侯貴人追之上綏山｜｜｜｜故里諺曰
得綏山一桃雖不能仙亦足以豪列仙傳**見桃思戒**莊宗
年邁多疾馮道奏曰臣願陛下寢膳之間動思調衛因
指御前果實曰如食桃不康翊日｜｜而｜｜可也五代史**傅玄桃賦**有東園之珍果兮承陰陽之靈山結柔根
以列樹兮艷長畝而駢羅夏日先熟而進

廟堂辛氏踐秋厥味益長亦有冬桃冷伴氷霜放神適意恣口所嘗華升御於內庭飾佳人之令顏實充虛而療飢兮信功烈之難原嘉斗放於斯林兮悅萬國之乂安望海島而慷慨兮懷度索之靈山何茲樹之獨茂兮條枝紛而麗閑根龍虬而雲結兮彌千里而屈盤禦百鬼之妖慝兮列神荼以司姦辟凶邪而濟正兮豈惟榮美之足言

牟輯之桃賦

嗟王母之奇果特實兮兼副既陶照而夏成又凌寒而冬就嗟異植兮難拔亦晚拮兮先茂農黃品其味漢帝鶩其珍林休反耕之牛宅樹司惡之神雖無言兮成蹊巨充有於魏君

詩集

鸝鵡啄｜｜｜金桃杜　**王母獻**｜｜｜全桃同上　**縹肌細肉**要待花餘見秋實｜｜｜｜薦盤珍宋景文　**丹砂爲骨**雨染烟蒸萬實垂｜｜｜｜玉爲衣客疑麗水新淘得人向瑤池舊帶歸只恐壓枝星欲落最憐和藥露初稀文與可

楊梅

格物總論 楊梅其子如彈丸五月中熟時似梅子其味酸甜然有紅白紫三種紅者味勝於白紫者又勝於紅顆大而核細尤天下之奇也

事類 **呼為聖僧** 揚州人丨白楊梅丨丨丨坡詩注 **此實君果** 楊氏子年九歲孔君平詣其父設果有楊梅孔指示兒曰丨丨家丨兒應聲荅曰未聞孔雀是孔子家禽 **江淹賦** 鏡日綉壑照霞綺壑

詩集 **龍睛** 顆顆丨丨濕深深映石門自憐非荔子不得薦堯厨郭功父 **驪珠** 綠陰翳翳連山市丹實纍纍照路隅未愛滿盤堆火齊先驚探頷得丨丨斜簪寶髻看遊舫細織筠籠入上都醉裏自矜豪氣

在欲秉風露摘千株陸放翁

火齊堆 梅出稽山世少雙情知風味勝他楊王肌半醉生紅栗黑暈微深染紫囊丨丨丨盤珠徑寸醴泉繞齒柘為漿

紅寶綴 敵人斛寄吾家果未變蓬萊閣下香楊廷香

丨丨丨青枝爛熳照前搗不及杏繁時林間有仙虎郭功父

枇杷

格物總論 枇杷樹高丈餘枝肥葉大有毛冬華夏實大如雞子小者如梅子味甜酢黃熟方可喫核如指頭大

事類歲貢 建中元年詔山南之枇杷云云丨為次第丨者取一火以供廟饗唐史

周祇賦 枇杷寒暑無變負雪揚華余植之庭園遂賦之云名同音器質異貞松四序一采素華冬馥

詩集樹樹香枇杷｜｜｜杜攢金圃｜｜盧橘｜坡覺猶香夢繞吳山歸月廊楊

梅盧橘｜｜｜坡尚帶酸客來茶罷空無有盧橘楊梅｜｜｜前人果產西蜀有｜｜｜

｜作花麥早寒樹繁碧玉葉柯疊黃金九上都不可寄咀味獨長嘆宋景文名著上林五月枇杷

黃似橘誰思荔支同此時嘉｜已｜｜｜賦却恨紅梅未有詩梅聖俞二梢滿盤大葉聳長耳｜

｜堪｜｜荔支多與核金橘却无酸雨壓低枝重漿流氷齒寒長卿今在否莫遣作園官楊誠齋萬顆

綴木｜｜全丸｜｜稠遺根漢苑識風流也知不作清朝瑞朽腐聊關聖主憂劉屏山

石榴

格物總論石榴包如杯大赤色黑斑點中如蜂窠窠數子如人齒帶淡紅色光皎琥珀然又有

潔白如雪者有甜酢二種甜者

為佳熟時其苞自烈名果也

事類醞成美酒 頓孫國有安石榴取汁停盃中數日成美酒扶南傳 盛送瑪瑙 李漢

碎胡瑪瑙丨丨王邕曰安石榴奉送

邕見之不疑食之乃覺楊 事迹 武陵獻六 晉安帝時丨丨

臨沅丨安石

榴一蔕丨實 宗氏薦二 齊安德王延宗納趙郡李祖收女為妃母丨丨丨丨石榴於帝

莫知其意帝問魏收荅曰石榴房多子

王新昏妃欲子孫衆多帝大喜北史 潘岳賦 若榴者天下之

奇樹九州之名果也千房同膜

十子如一禦飢療渴解酲止醉 張載賦 紫房獨熟頳膚自拆剖之則珠

散含之

則氷釋

詩集珠實 庭榴剖丨丨江總 絳實 潛苞丨丨拆韓 蔗為漿 味美丨丨丨前人 蜂

釀蜜滿房｜｜｜一腹蚌含珠古詩

水晶粒蟬噪秋枝槐葉黄石榴香老愁寒霜流霞包染紫鬻粟黄蟻紙裹紅黏房玉刻冰壺含露濕斕斑似帶湘娥泣蕭娘欲嫁嗜甘酸爵破｜｜千萬｜皮日休

玳瑁殼｜｜｜蜿枝婀娜馬牙硝骨綿數衆霜風擊破錦香囊鸚鵡啄殘紅豆顆美人擘在金盤腹錯認海螺斑磥磥滿口晝含瓊液甘一堂齒冷敲寒玉莊布

膜輕明榴枝婀娜榴實繁榴｜｜｜榴子鮮可羨瑶池碧桃樹碧桃紅顆一千年李商隱

子同包庭榴結實壓芳叢一夜飛霜染芮容萬｜｜｜無異質金房玉隔謾重重劉屏山

丹砂粒安榴若拳石中藴｜｜｜剖之珠滿盤不待鮫人泣梅聖俞

紅玉珠高枝重欲折霜老拆丹膚試剖紫金梡滿堆｜｜｜根雖傳大厦種必近仙都題作江南信人應賤橘奴鄭解

古今合壁事類備要別集卷四十二

古今合璧事類備要别集卷四十三

宋　謝維新　撰

菓門

瓜實

格物總論　瓜蓏也在地曰蓏數種皆蔓生甜瓜畦種之葉大數寸實亦徑尺許有稜白者斑斑黄暈黄者斑斑青暈肉白光潔瓤黄色核如米糝而匾七八月熟味甜香又一種純青大者徑四五寸長八九寸許肉亦帶微青色又一種一握而青耳長亦四五寸名曰㧆青此皆所謂瓜果者也它有所謂刺

瓜布瓜捎瓜王瓜是謂瓜菜不在此數

事類食瓜七月｜｜聚瓜委人掌｜｜禮地官瓜瓞綿綿｜｜詩綿瓜緒瓞瓝其紹瓞注俗呼瓝瓜為瓞紹者｜蔓｜亦著子但小如瓞耳爾雅巾以絺為天子削瓜者副之｜｜｜注副披福反析也四析之也以巾覆焉記巾以綌為國君者華之｜｜｜注華中裂也音話不巾覆為大夫者累之注累倮也謂｜｜｜也累力果反不中裂士疐之注｜｜｜橫斷去疐而已疐音帝庶人齕｜｜｜之注不橫斷並同上婦人贄｜｜之｜瓜挑李梅記內則祭尚環瓜｜｜｜食中棄所操環瓜頭也祭祭先記連稱戍齊侯使｜｜管至父｜葵丘瓜時而往曰及瓜而代本傳曾子芸｜｜｜瓜而誤斬其根曾晳怒大杖擊其背曾子仆地有頃乃蘇家語積

石瓜 丨丨山丨三年一熟白六帖 硎谷瓜 始皇密令種瓜於驪山丨丨中溫處丨實成使人上書曰瓜冬實有詔下博士諸生說之人人各異使往視之儒生皆至方相難不決因發機從上填之以土皆壓死史

青門瓜 邵平故秦東陵侯秦滅後為布衣種瓜長安城東瓜有五色甚美故世謂之東陵瓜又云丨丨丨青門即東陵蕭何傳

朱陵瓜 西王母謂上元夫人曰後造丨丨山食靈丨其味甚好憶此味已七千歲矣漢武外傳

玉井水洗 五原蔡誕入山而還欺家人云至崑崙有玉瓜光明洞徹而堅剛須以丨丨丨丨即軟可食抱樸子

酒盃土種 馬湘有道術嘗於江南刺史馬植坐上冬月以丨丨盛丨丨瓜須臾引蔓生實食之甚美神仙傳

見瓜得屍 後漢曹娥父溺死娥丨丨浮而丨丨會稽志

乙瓜定墓 孫鍾富春人與母居至孝篤信種瓜為業忽有三年少來丨丨為鍾丨丨地出門悉

化為白鶴而去幽冥錄

異本同蔕漢哀帝二年瓜丨丨丨丨共生一瓜時以為嘉瓜白帖

六子一蔕李融為政得吏人有祥瓜生丨丨丨丨

二莖一實晉王濬園生嘉瓜丨丨丨丨竝同上

種瓜以飼姚俊嘗丨丨萊灌園丨供衣食時人或飼一無所受吳錄

種瓜自給步隲避難江南單身窮困丨丨丨丨丨丨吳志

盜瓜請罪晉桑虞家園瓜熟有人踰園丨之虞見園籬多棘刺使人為開道及盜負出見道通知虞使除之乃送瓜叩頭丨丨虞與之史

分瓜相遺滕曇恭年五歲母患熱病思食寒瓜土俗不產曇恭歷訪而不得俄遇一桑門曰我有雙瓜丨一相丨舉家驚異南史

種瓜辦葬韓虞敏兄早孤並有孝性家貧无以營葬共丨半畝丨朝采暮又生遂丨丨事齊史

悲昉投瓜梁任昉亡高祖方食瓜聞之投瓜悲不自勝史

思杜轂瓜唐太宗食瓜美丨丨如晦丨其

半使祭之史**蠅集其上**儒衡議論徑正有風節時元稹恃宦官知制誥儒衡鄙厭之會食瓜||||儒衡揮以扇曰適從何處來遽集於此一坐失色史**免逐無遺**王弘義始賤時求傍舍瓜不與及為御史乃騰文言園有白|縣為集衆捕|畦蹤||**賚錢得瓜**明崇儼四月帝憶瓜崇儼|百||須史以瓜獻曰|之緱氏老人園中帝召老人問故曰埋一瓜失之土中得百錢云唐史本傳**以囊盛瓜**李泌請以二月朔為中和節民間|青||果種相問遺謂之獻生子孔六帖**牛糞覆棚**契丹破回紇得此種以||||而種大如中國冬瓜而味甘可生食五代陷虜記**喜子布網**七月七日設瓜於庭中以乞巧有||||於瓜上則為得巧歲時記**獻瓜一器**陸贄帝幸梁道有獻瓜果者帝嘉其意欲授以官贄曰爵位天下之公器不可輕也今||||果一盛則授之彼忘軀命者何勸

哉史

唐獻瓜三蔓貞元四年夏右神策軍丨瑞丨丨丨合為一蔕而生三瓜舊唐書

剖瓜傷指代宗皇后沈氏河南為史思明所沒失后所在德宗即位令谷訪高力士女史嘗從后游年狀差似后嘗削脯哺帝傷左指高女亦丨丨丨丨丨史

削瓜侵肉後周王羆嘗與客食瓜丨丨皮丨丨頗厚羆意慊之及瓜皮落引手就地取而食之客有媿色史

斬瓜試劍南漢劉晟嘗夜飲大醉以瓜置伶人尚玉樓項拔劍丨之以丨丨因斬其首史

饐瓜名亭呂文穆蒙正在龍門讀書一日行伊水上見賣瓜者意欲得之無錢其人遺一枚公悵然食之後作相買園洛城東南下直伊水起亭以丨丨為丨不忘貧賤也聞見錄

柳子嘉瓜表臣某等今日內出浙東觀察賈全所進越州山陰縣移風鄉百姓王獻朝園內產嘉瓜二實同蔕圖示百寮者實祚雖新嘉瑞來應式彰聖德更表天心臣某等誠慶誠賀頓首頓首伏

惟皇帝陛下保合太和緝熙庶類德馨上達神化旁行嘉瓜發祥來自侯服質惟同蔕見車書之永均地則移風知化育之方始雖七月而食豳土歌王業之難五色稱珍東陵詠佳賓之會未聞感通若斯昭著者也臣某等遭逢聖運親仰珍圖抃躍之誠倍百常品无任慶悅之至

詩集鉤蔕

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相｜｜阮籍

澄澈｜｜甘瓜濯韓 秋

蔕落｜｜韓 瓜末 霜蔓｜｜寒瓜柳 ｜｜縋 陽坡種｜｜瓜杜 ｜｜可 青門學｜｜種 豈傍｜

瓜杜 爛文貝｜｜瓜哇韓 嚼水晶｜｜瓜寒杜 沉玉甃｜｜翠瓜碧李杜 黃

臺下種瓜｜｜｜瓜熟子離離一摘使瓜好再摘使瓜稀三摘猶自可四摘抱蔕歸李泌作此救太子

青門外 事去人亡迹自留黃花綠蔕不勝愁誰能更向｜｜｜｜秋草茫茫覓故侯劉長卿

思明

哲暑軒無物洗煩蒸百果凡材得我憎鮮井竹籠浸蒼玉金盤碧筯薦寒氷田中誰問不納履坐上適來何處蠅此理一杯分付與我|||在東陵山谷

嘗子母獨酌聖賢酒新|||瓜丁寧林下友莫道故侯家楊誠齋

玉雙浮病骨那禁暑寒年更作愁有風依舊熱初伏幾時秋瓜葉誰斲餉饞涎小忍休金盆井花水且看|||楊誠齋

瞿一搦風露盈籃至甘香隔壁聞綠團|||白裂玉平分鮮甍開氷段梅山失火雲老夫供晚酌不用辨躓葷同上

筠籠香發越瓜噴暑雨亂花非美實齒頑喜及時鮮井|||||金刀玉手擘離披侯家昔見連阡盛貫肆徒誇厚貌奇珍重故人分小意臨風兒似對奇姿劉屏山

襟雪沍清甘呼兒急走送筠籃敵暑惟應此物堪一握青瑤含秀潤滿|寒||||搖團底用修薛怨剪棘聊應益盜慚他日儻收餘辦種離離虎掌徧山南前人

木瓜

格物總論

||按爾雅謂之楙蜀本草云其樹枝狀如柰花作房生子形似栝蔞堅硬皮青肉白味甘酸入藥和氣火乾甚香

事類

報瓊瑶 投我以木瓜||之以||||詩木瓜

見苞苴 孔子曰吾於木瓜||||之禮

行詩 江

袖出以獻 唐元獻皇后思食酸味明皇以告張說因進經||||木瓜||||明皇雜録

禁中所無 崔涓守杭州湖上飲餞客有獻木瓜所未嘗有也有中使即袖歸曰||||||宜進於上頃之解舟而去守懼得罪欲榖飲官妓作酒糾者白守某度木瓜經宿以委中流也會送者還云果潰亂弃之矣守異其言召問之曰比物芳脆易損必不能入獻守取香錦面賚之唐語林

何承天木瓜賦 為

州之嘉木

王摩詰木瓜頌　枯木無生物之理而布護滋蔓時果有常形之分而碩大殊尤

杜牧祭木瓜神文　維會昌六年敬告于木瓜山之神惟聰明格天能降雨出雲

詩集酸楚　客心自丨丨況對木瓜山李白望木瓜山

榮耀　金牛蜀路遠玉樹帝城春丨丨華堂裏逢迎久主人劉禹錫

樂品用　百果各甘酸或由人所植木瓜聞衛詩贈好非玉色投此瓊瑤報蓋重車馬飾幸資丨丨少坐宣調力神土加文章中州果肥瘠梅聖俞

紅粧面　況況黛色濃黪黪金沙絢卻笑宣州房競作丨丨丨范石湖

日華沾液　天下宣州花木瓜丨丨丨丨繡成花何須擬子強呈界自有瓊琚先報衛楊廷秀

李實　附　來禽子　嘉慶子　人面子

格物總論 李實數種或朱或黄或綠或紫或班點大者如杯小者如雞卵核小味甘脆食之肉自離核熟之時自能吐核皆果中之珍也彼有且酸且澁且苦不足錄矣又一種實大如小黄顱色白如玉間以朱點三數又如纖狀食之其肉粘茹此來禽也

事類三

咽 陳仲子居於陵三日不食井上有李螬食實者過半矣匍匐往將食之丨丨而後耳有聞目有見孟子

不言 李將軍恂恂如鄙人死之日知與不知皆為流涕其忠誠信於士大夫也諺曰桃李丨丨下自成蹊此言雖小可以喻大李廣傳

金李 杜陵有丨述異記

綺李 上林苑有紫李青丨丨青房李西京雜記

韓終 琳國多生玉華李五千嵗一熟丨丨嘗食之亦名韓終李洞冥記

朱仲 房陵丨丨有李園三十六所閑居賦注

龍血 崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰乖丨必割其

耳丨壍地生此李也琴莊美事

鼠精 王侍中家堂前有丨從地出其究則生李樹花實俱好此丨丨李也好事集

吹畢伐樹 和嶠性至儉家有好李求之不過數十王濟俟其上直率少年詣園丨丨丨丨送一車技與和公唯笑而已

計核責錢 和嶠諸弟往園中食李皆丨丨丨丨丨故嶠婦弟王濟伐之並語林

恐人得種 王安豐有好李常賣之丨丨丨丨常鑽其核世說

多子必苦 王戎字濬仲年六七歲與羣兒戲於道側見李多實等輩競趨之戎獨不往或問其故戎曰李在道傍而丨丨丨丨李也取之果然晉書

以李為首 李直方第果品丨綠丨丨丨國史補

見李思戒 明宗不豫渴道入朝曰寢膳之間无宜調謹因指御前果實曰如食桃不康他日丨丨丨丨瑣言

洗之即軟 五原蔡縱入山而還欺家人云到崑崙山有王李形如世間者但光明洞徹而堅以玉井水丨丨丨丨可食抱

朴子 陸士衡賦 中山之縹李 晉傅玄賦 潛實內結豐肌外盈翠質朱實形隨運成

來禽逑致此子 青李來禽日給藤子皆囊盛為佳函封多不生足下所疏云此果佳可為致子當種之吾篤喜果今在田里惟以此故｜為｜｜｜則太惠也 甘來衆禽 來禽以味｜｜｜｜也洪玉父云

名文林果 紀王謹為曹州刺史有得之獻於王貢於高宗似朱奈又名五色林檎上大重之賜王文林郎曰｜｜｜｜

嘉慶子為京都美 京都嘉慶坊有李樹其實甘鮮｜｜｜之｜故稱嘉慶子韋述西京記

詩集沉朱實 夏李｜｜｜謝元暉 薦碧實 氷盤夏｜｜｜脆韓退子 沉不冷 朱李｜｜｜前人 輕籠熟 ｜｜｜李香杜 中園實 青玉冠西海碧玉彌外區他為｜｜｜其下成

蹊衢色潤房陵縹味奪寒水朱梁沈約**沉玉甃**碧李翠瓜｜｜｜**不整冠**君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下｜｜｜顏延年**但整冠**主人肝膽無猜忌果下遊人｜｜｜陶弼**桃樹傍**桃生露井上李生｜｜｜虫來嚙桃根李樹代桃僵樹木自相代骨肉還相忘古歌詞**筠根龍**摘以｜｜｜沉以石根泉蒙蒙粉未落絮絮葉相連歐公**來禽粧濃**｜｜酒漸醺鄭谷**右軍求**｜｜好佳果墨帖｜來禽梅**東城種**｜｜先生未歸時自｜來禽與青李坡**李扶踈**朱｜｜｜禽自來坡**李遮映**聚聚來禽已着花芳根誰徙向天涯好看青｜相｜｜風味應同逸少家劉屏山**雞子大**甘露落來｜｜｜曉風凍作水精圖西川紅綿無此色南海綠羅猶帶酸楊誠齋**金彈丸**枝上離離｜｜｜宜隨玉食薦金盤從來

物以遠為貴酷愛閩無風自落熟果｜｜時｜｜半
溪荔子丹謝幼槃 題近日閩紅鮮蘇道

嘉慶子把得欲嘗東都緑李萬州栽君子封題我手開｜｜｜｜先悵望與渠同别故鄉來
白樂天

人面子只今瘦似喜時能笑醉能歌眉映青山眼映波舊日美如潘騎省｜｜｜｜病維摩
楊誠齋

古今合璧事類備要別集卷四十三

古今合璧事類備要別集卷四十四

宋 謝維新 撰

菓門

柰子

格物總論柰子或白或丹或紫是不一種攷之前載或以為重七斤或以為大如升或以為大如兔頭夏熟固其時矣而或冬熟時亦有不同焉此柰之大槩也

事類夏成素柰丨丨文選 寒熟太冲嗟其夏成子建悵其丨丨劉孝儀 丹白二柰擢丹

白之色潘岳閑居賦赤白酒泉有丨奈張掖有丨奈廣志出酒泉嘉奈一蔕十五實或七實丨丨

丨晉起居注出涼州白奈丨丨丨野豬澤大如兔頭孔氏帖上林奈丨丨苑有白丨紫奈

綠奈西京雜記玄洲奈謝玄卿過神仙設丨丨白丨續仙傳白馬奈丨丨寺丨實重七斤至熟

時常取之或賜宮人伽藍記王祥守視丨丨後母庭中有奈始着子使祥丨丨晝驅鳥雀夜警蟲

鼠時雨忽至祥抱奈至昏黑母見之惻然本傳楊愔不顧丨丨四世同居庭有奈實落於地羣兒咸

爭愔獨坐丨丨季父見之曰此兒恬裕有我風三國典畧不敢先嘗王僧儒五歲有饋其父奈者先

與僧儒僧儒曰大人未見丨丨丨丨不受本傳不敢輒食宮人轉遺親戚以為奇異得者丨丨

丨丨乃歷數家伽藍記共食未久袁本初時有神出河東號度索君兗州蘇氏母病往禱見一布

衣高冠謂度索君曰昔廬山丨丨白柰丨丨丨丨已三十年日月易流使人悵然去後度索君曰此南海李少君也神仙傳

曹植謝賜表即夕殿中虎賁宣賜臣等冬柰一大奩以柰夏熟今則冬生物以非時為珍恩以絶口為厚詔報白山李涼州來云云

詩集貴素質成都丨丨丨丨酒泉稱白麗紅紫槩奪夏藻栽芳掩春蕙潞安仁

隱孤實槩後堂柰落盡風雨枝行樂偶散步倚杖聊縱窺林崇丨丨丨丨山鳥曾未知物亦以晦存悟兹身世為梅聖俞

見柰喜孫清來問予扶病為爾起豈無山名留獨丨庭丨丨前人

蓮實

格物總論蓮荷實每一節多至二三十房每房一菂菂中薏五月中生嫩脆至秋末皮黑菂成

可食或可磨以為飯服之多輕身益氣令人强健非凡果也

事類

鐵槌撾碎 馬郁為秘書監張承業以權貴任事與客宴集陳列珍果客無敢先嘗者郁食之必盡承業私戒主者它日郁至惟乾藕蓮子置前而已郁知不可啖鞾中出一||||食之承業大笑為公易之云勿敗吾案後唐

夏侯湛賦 採淳䓂的圓實拆碧皮食素實味甘滋而清美同嘉異乎橙橘

詩集

綠實 |房含青|金條垂白璆晉陸蒟

青實 |房圓|齊戢戢張籍

露房 冷|蓮|墜粉紅杜

氷繭 蠶寒|||瘦王琪

一百圓 綠玉蜂房白玉蟬折來帶露復含煙玻瓈盆面氷漿底醉嚼新蓮||||坡

千百葯 新妝||秋蓮|剥盡紅衣㨮玉霜不假參同成氣味跳珠捥裹綠荷香前人

甜於蜜 蜂不禁人採蜜忙荷花蕊裹作蜂房不知玉蛹|||又被詩人嚼作霜

方

成蛹蜂兒來自宛溪中兩翅雖无已是蟲不似荷花窠裏蜜丨丨玉蛹未成蜂擘時須是意蓮子丨丨丨丨丨並前人食子何弃心採花莫擘葉擘葉傷蓮根丨丨丨丨丨味苦生意存朱謨父拳如小兒指蓮實大如指分甘念母慈共房頭䶢䶢更深兄弟思實中有么荷丨丨丨丨丨令我憶眾雛迎門索梨棗蓮心正自苦食苦何能甘甘飡恐腊毒蠹食則懷慙蓮生淤泥中不與泥同調食蓮誰不甘知味良獨少五家雙井塘十里秋風香安得同袍子歸製芙蓉裳山谷稜如大馬蹄蓮房前後熟共啜不須齊肉嫩山蜂子丨丨丨丨尚蓮餘蘂在深映亂荷低脆美如新採近根猶帶泥温公

藕

格物總論藕荷根一曰蔤乃莖下白蒻在泥中者中有七孔凡數節每節盈尺徑二寸許臂相

似肉白其間有絲七八月間擸泥取之味清甘而脆食之無查滓者為佳可解暑渴也

事類王母進西丨丨丨千年碧藕拾遺記女子詠有碧衣丨丨丨詩云藕隱玲瓏玉樹萱録

詩集秋藕折丨丨丨絲輕謝朓春藕香茵陳丨丨丨杜牽作縷藕絲丨丨丨隋般黄冷比霜太華峯頭玉井蓮開花十丈藕如船丨丨丨雪丨甘比蜜一片入口沉痾痊我欲求之不憚遠青壁无路難夤緣安得長梯上摘實下種七澤根株連韓退之不污着自是天姿丨丨丨水深泥濁奈君何宋景文空自纒絲房翠子暗相失紅藕白絲丨丨丨陶弼冰房好他年過食新城藕枕糟船中載親友今年却到經行處獨坐昏煙對舞柳甘酸向口无所適牢落盤飧與樽酒丨丨玉節謾自

丨欲御還休涕垂手曾參宦學居常近陽城離別初不久人間此顧兩未能西風落日空回首王文公

玉節截萬項金沙裏誰將丨丨丨絲應鮫乞與津是蚌分來盤貯氷猶結刀侵雪易摧防風骨外折混沌竅中開月寺僧家鉢風亭酒客杯胷中秋氣入牙底雨聲回自愧塵泥賤得豢樽俎陪與君消酷暑瓜李莫相猜

陶弼**清泉浴**春湖柳色黃宿藕凍猶僵翻沿龍蛇動撑船牙角長丨丨丨泥滓裂齒碎氷霜莫使新梢盡炎風翠益凉類頮

七星羅平生氷雪姿丨丨丨心胷豈無有絲毫上裨天子聰而不自薦達胡為乎泥中沉痾正無賴安得君從容其子亦可憐風味如乃翁胡致隆

菱實

格物總論菱蔆也一名芰生水中葉浮出水上莖有刺花黃白色數種或四角或三角或紫苞

或青匏紫匏者為勝肉皆白生噉甘脆八九月收之熟蒸多食亦能飽人也

事類屈到嗜芰 | | | | 有疾召宗老而屬之曰祭我必以芰及祥宗老將薦芰屈建命去之曰夫子不以私欲干國之典也國語

厲叔食菱 杜 | | 事莒公自以為不見知居海上夏 | | 冬食橡栗呂春秋

勸民益畜 龔遂為渤海太守 | | | | 果實菱芡漢本傳

緣路采給 梁魚弘為湘東王鎮西司馬述職西上道中乏食 | | | 菱作飯 | 所部梁書

凶年為蔬 鉅野大於常菱淮漢以南 | | 以菱 | | 廣志

乏食作飯 見上注

詩集軟角 紫菱生 | | 庾信

寒刺 採菱 | | 上杜

水果剥 | | | 菱芡前人

水葉鮮 濁水菱葉肥清 | | | | 儲光羲

攜觴薦 | | | 芰夜經過醉踏大隄徑應歌劉夢得

隔沼連香芡杜｜｜｜朶頭進芡實柳｜｜｜紫角利菱韓翃｜｜青角多青菱

菱池如鏡淨无波白點花稀｜｜｜時唱一聲新水調謾人道是採菱歌白樂天

引蔓爭角

｜｜空｜｜｜｜｜｜冷無張俞

懷珠韞玉幸自江湖可避人塵何須底死露頭角行葉荷花老

此身楊誠齋

白壁紅裳雞頭吾弟藕吾兄頭角嶄然也不爭｜｜中藏煙水腑｜｜左袒雪花明

一生子木非知已千載靈均是主盟毋到炎官張火傘西山未當聖之清楊廷秀食芡

芡實

格物總論

芡雞頭也南楚謂之雞頭北燕謂之䓈淮徐泗之間謂之芡葉似荷而大葉上蹙皺如沸貼水而平莖與苞皆有芒刺苞恰如雞頭內着子如指頭大不下三四十顆圓而色褐有殼其間肉

白如米熟而食之可飽也本草一名鴈頭又名鴈喙蔆青刺黄

事類嗜芡 孫楚論屈建云加籩之品蔆芡存焉楚多陂塘蓮芡所生父自嗜之而抑按宰祝既毁就養死方之禮又失奉死如生之義奪子素欲建何忍焉本傳

蓄芡 見前蔆類注

詩集鴻頭排｜｜｜刺芡韓 水果剝｜｜｜蔆芡杜 池散盤平｜｜｜芡｜韓 風

拆背｜能｜芡｜韓 珠走盤剝芡｜｜｜山谷 珠論斗明｜｜｜煑雞頭 剖蚌

煑｜｜｜雞頭並同上 剖蚌明千頭｜｜｜珠熟前人 絳幘雞吳雞闘罷｜｜碎海蚌扶

出真珠明梅聖俞 青毛帽水晶冷浸碧玉叢琉璃湧出｜｜｜何人採得離波瀾擘破顆顆生光寒

王岩叟 剖膏液芡葉初生縐如穀南風吹開輪脫輻紫苞青刺攢蝟毛水面放花波底熟森然赤手

初莫近誰料明珠藏滿腹丨開丨丨尚模糊大盎磨聲風雨逺清泉活火曾未久滿堂坐客分升搁紛然囬嘸惟恐遲勢若羣雛方脫粟東都毎憶會靈沼南國波塘種无足東游塵土未應嫌此物秋來日常蓄穎瀕

飽

珠璣

龍宫失曉惱江妃也養鳴雞報早輝要啄稻粱无半粒只教滿頷丨丨丨楊誠齋

剖蚌得珠

六月京師着雨多夜夜南風吹芡觜凝祥池鎖會靈園僕射荒政安可擬爭先園客採新苞丨丨丨丨從海底都城百物貴新鮮厥價難酬與珠几全盤磊落何所蔫滑臺潑醅如玉醴自憖竊食萬錢廚萬口飄浮嗟病齒却思夲少在江湖野艇高歌菱荇裏香新美全手自摘玉潔沙磨軟還美一斟固不羨五鼎萬事適情為可喜何時遂買潁東田歸去結茅臨野水文忠公

襞鷄傾琲

江妃有訣煑真珠菰飯牛酥軟不如手丨丨題全五色盤丨驪頷丨千珠夜光明月供朝嚼水府靈宫恐夕虛好與藍田飡玉法編歸辟穀赤松書

楊誠齋

古今合璧事類備要別集卷四十四

欽定四庫全書　子部

古今合璧事類備要別集卷四十五至四十九

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官主事臣陳墉

謄録監生臣王漈

古今合璧事類備要別集卷四十五

宋 謝維新 撰

菓門

梨 附 杷

格物總論 梨數種大者裴如盌有青黃紫三色肉白於雪核少食之甘脆無查滓者為佳品另有一種熟時麋爛可口謂之金鳳梨亦其次也

事類 快果 梨曰||本草 山樆 梨|||爾雅 真定梨 |||郡||大如拳甘若蜜脆若

菱可以解煩結鬼文詔

上苑梨 丨林丨有紫丨青梨大谷梨縹梨西京雜記

千戸等 淮北滎陽河濟之間千株梨其人與丨丨侯丨食貨志

五升大 漢武帝園一名樊川一名御宿有大梨如丨丨落地則破取者以布囊盛之名含消梨三輔黃圖

王母食 老子西遊與丨丨共丨紫梨尹喜內傳

小兒取 孔融與諸兄食梨輒取小者人問其故曰丨丨法當丨小者後漢本傳

貢鳳棲 河中府上丨丨丨梨地理志

有虵在 李昇本徐氏湖州安吉人為安吉令先是其家有梨結一實大如升其父異之將獻於郡守有謂其父曰此果非常年所有即上獻來年見索安知復有此物不如勿獻其父然之因會鄉里將共食即席割之丨赤丨丨實中割者大驚投刀於地俄而赤虵走於母母攔之下尋之了無所見未幾其母遂孕知誥吳越備史

張公梨 丨丨大谷之丨注洛陽北邙張公夏梨海內惟一株潘岳賦

哀家梨 栢南郡每見人不快輒嗔曰君得丨丨丨當復不蒸食否舊語秣陵有丨仲丨丨甚美大如升入口即消釋言愚人不別味得好梨蒸食之也世說

賞以轉枝 房次律弟子金圖十二歲時次律問葛洪仙蘇中事以水玉數珠手節之凡兩編三百事次律丨丨丨丨梨童子通神集

目為飣坐 崔遠文才清麗風神峻整當時丨丨丨丨梨言席上之珍唐書

非離別刀 李建勲罷相江南出鎮豫章一日遊西山田間茅舍老叟教授村童公觴于其廬連食數梨賓僚有曰梨號五臟刀斧不宜多食叟笑曰鶡冠子云五臟刀斧乃離別之離丨梨也荅丨丨戕伐胷懷有若丨斧遂就架取小冊振拂以呈丞相鶡冠子東軒

是飛騰藥 王夫入謂許長史曰交梨火棗丨丨丨之丨要使生於胷中令君胷中荊棘掃除未盡是以梨棗不生也

燒梨賜泌 唐肅宗嘗夜坐召穎王等三弟同坐地爐時李泌方絕粒上自丨二丨以

賜之顆王等曰臣等請聯句以為他年故事顆王曰先生年幾許顏色似童兒信王曰夜抱九仙骨朝披一品衣一王曰不食千種粟惟餐兩顆梨上曰天生此間氣助我化無為鄴侯傳

查何如梨　丨丨丨丨張敷小名查父邵小名梨帝常戲謂之曰查何如梨答曰梨萬果之宗查何敢比宋書

譬猶橘　丨丨柤梨丨柚其味相反而皆可於口莊子

李遵表　紫芫開處擅美春林綠蔕垂時回先秋浦離離玉潤落落珠圓

宋武贊　沃瘠異壤舒慘殊時惟氣在春具物含滋嘉木之生于彼之基開榮布彩不離塵淄

齊謝朓啓　味出靈關之陰旨潤玉律之滋豈徒真定歸美大谷滋慙將恐帝臺妙寀安期靈蕡不得孤擅玉盤獨甘仙席雖泰君得器漢后推食望古可儔於今誰答

庾肩吾啓　紛睢陽東苑子園三尺新豐箭谷枝垂六斤未有生因水產自桐丘影連鄧橘林交苑柿來薦中廚爰頒下室

事同靈棗有願還年
恐似仙桃無因留核

詩集紫含津丨實已丨丨梁宣帝紅得霜丨梨迎丨丨杜結小紅山梨丨丨丨

且綴碧柤梨丨丨丨不外求張梨丨丨丨呼兒具丨丨丨梨栗濁酒亦在眼並前人

蹋頓疾遺之折朝醒亦以丨丨丨韓忠獻落吾手常期摘秋實穰穰丨丨丨曾南豐

泉垂口初嘗蜜經齒酒嚼丨丨丨前人蜜過喉老嫌冰熨齒渴愛丨丨丨梅聖俞玉有

漿元圓雲腴滋絳質上林風御獵清香尋芳尚意瓊為樹蹋渴應知丨丨丨丁晉公瓊為汁掛冠

大谷肯干時飣坐風流特地奇骨裏馨香衣不隔胃中
冰雪齒先知賣漿碎搗丨丨丨解甲方憐玉作肌老子
醉來渾謝客見渠倒
屣只嫌疑楊誠齋

嘉名美實丨丨舊出新豐谷丨丨今鄭御宿園晏元獻

清香奇品

遠意來嘉惠秋筠啓翠籃ㄧㄧ殊未散ㄧㄧ互相參鳳卵辭丹穴龍珠出古潭剖輕刀匕快爵易齒牙甘程金紫

丹顆曉露

尚想飛花映綺疏離離秋實點壚蕪ㄧㄧㄧㄧ香猶薄玉齒寒氷嚼欲無舊有佳名傳大谷誰分靈種下仙都拓發不用傳金椀猶得相如病少甦劉屏山

翠羽清泉

想像含消與接枝英華集裹脆香詩外披ㄧㄧ中饋玉嚼出ㄧㄧ上滿池溢齒應餐多正好堆盤儘飣老將宜炎蒸時節還能洗不是梨侯更有誰楊東山

橄欖

格物總論

橄欖大如棗兩頭尖青色八九月熟生噉味酢甘香口勝雞舌核有稜內三竅有仁及煮食之悉解酒毒置茶中尤佳有野生者子繁樹峻不可梯但刻其根下方寸許內鹽於其中一夕子

皆落

事類閫中尤重橄欖樹身聳枝高皆數文其子深秋方熟｜｜｜｜其味嶺表異錄廣人不食廣州有烏欖色黑澁酢｜｜｜｜廣州記左思吳都賦龍眼橄欖

詩集苦且澁江南多果實橄欖最珍奇北人將就酒食之先顰眉皮肉｜｜｜｜澀口復弃遺良久有同味始覺甘如飴我食何所喻喻彼忠臣辭直道逆君耳斥退投天涯世亂思其言噬臍焉能追寄語採詩官毋輕橄欖詩王元之

久方和五行居四時惟火盛南訛炎焦燙木氣橄欖得之多酸苦不相入初爭｜｜｜｜霜苞入中州萬里來江波幸登君子席得與衆果羅中州衆果佳珠圓玉光瑳媿茲㣲陋質以遠不同詞云云歐陽公

翠顆森菡萏南珍富奇異嗜昔頋窮覽夷荒不書傳從古隨鉛槧苞封走中

土天序異離坎有香已變衰有色多黯黯令君此堂上真物惟橄欖青膚鏤瓊瑩丨丨丨丨苦為幽人止久見君子淡甘懷彼包羞日新此剛敢清泉薦芳茗臭味獨潛感滌雪漬煩醒滌除瑩玄覽靈均採時菊西伯嗜昌歌廟鼎實調梅壯士仍嘗膽由來超俗好諸絕不言慘股勤謝凡品薤白空三嗽劉貢父

青子落紅鹽 紛紛丨丨丨丨丨正味森森苦且嚴待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜東坡

至美或莫售 江魚肆潛毒頃刻軋僵仆宿酒發狂酲千日尚沉稽性命如危弦一絕不可救幸然服刀圭咄叱及其舊吾昔許橄欖不在百果後俗人多不識丨丨丨丨劉原父

真味晚方回 方懷味諫軒中果忽見全盤橄欖來想共餘甘有尒葛苦中丨丨丨丨丨山谷

竟嘗甘莫敵 南園青青果涉冬如始摘雖咀澁難任丨丨丨丨丨梅聖俞

餘甘子

格物總論 餘甘子如彈丸大視之理如陶瓜片色微黃初入口苦久乃更甜鹽而蒸之尤美可食本草云菴摩勒即此

事類落迦果 菴摩丨丨佛書

味諫軒 戎州蔡次律家軒外有餘甘余名之曰丨丨丨山谷集

瀘水南岸丨丨丨丨丨有餘甘子樹色微黃味酸苦核五稜雲南記

左思吳都賦 其果則丹橘餘甘荔枝之林

詩集澁吻 炎方橄欖佳餘甘豈苗裔風姿雖少殊氣韻乃酷似醉顏丨丨丨餘髩鬒清香至侯門妝寸長粉骨成珍劑猶閒雜蜜草少轉森嚴味奇材用不專雖用何殊棄端如效若言逆耳多嫌忌棄果事何傷遵

言德之累悅口易逢知感茲長發喟劉屏山

苦口此老饞堪上諫坡南州留滯意如何還將||劇英主醫國懸知樂龐多張于湖

樂府西土果菴摩勒|||霜後明珠顆顆憑玉兔擣香塵稱為席上珍　號餘甘爭奈苦臨上馬時分付管回味却思量忠言君試嘗更漏子　黃山谷

胡桃　附　菘子

格物總論胡桃生北土今陜洛間多有之大株厚葉多陰實青皮有房瓤白味甘殼薄者為佳食之令人肥健秋冬熟時採之又一種皮厚而堅底斧搥之方破此山胡桃也菘子二種海菘子生新羅如小栗三角其中仁香美東夷食之當果雲南菘子巴豆相似其味不及也

事類張騫得種此果本出羌胡漢丨丨使西域還始丨其丨植之秦中後漸生東土故曰陳弇

胡桃薄皮多肌陰平胡桃大而皮脆急投則碎本草

沈約謝賜梁丨丨有丨丨樂遊園胡桃啓本集

詩集何胷喫皺殼傾來紫𤁬新中藏瓊釆不勝珍胡桃松實丨丨丨卻嚼秋風栢子仁楊誠齋

須臾空三韓萬里半天松方丈蓬萊東復東珠玉鏁成千歲實氷霜吹落九秋風酒邊臑膊牙車響座上丨丨丨滚揺丨新果新嘗正新暑繡衣使者念山翁前人

榧子

格物總論榧子樹生實有皮殼肉黄白味甘無毒主五痔去三蟲産信州玉山縣以懷玉得名熟之時每一樹可下數十斛

詩集樹移皆活　擁丨丨丨丨風霜不變青冢壇
雖閒寂田客毋丁寧梅聖俞

贈毋輕擲　彼美玉山果餐為金盤實瘴霧脫蠻溪清樽奉佳客
客行何以贈一語當加璧祝君如此果德膏以自澤
驅攘三彭仇已我心腹疾願君如此木凜凜傲霜雪斵
為君倚几淨滑不容削物微興不淺此丨丨丨坡

玉山妙唱　老坡文中哮闞聲凜凜常如對英峙琅然諷
蒲與凌雲巘若追攀額流泚丨丨丨丨人寂
冢可與言詩有六子裁牋遠餉風露薪坐我千尺黃山
底初撥玄穀出冰霜小嚼清香泛窓几已輕魏帝睨蒲
桃肯許唐賢題絲李極知人口無正味苦淡甘酸各矜
美不經真識為品題此物初馬幾不齒青青有用拔蒿
萊避逅無酬腐糠秕士懷瓌瑞勿自神邂逅飛沈同一
理子才超然會睦然外澤中貞期是似味果固已驅煩
邪味道更須淪
骨髓劉屏山

石乳陰根　平林常常談俚蠻玉山之產
升金盤其中一樹斷崖立丨

丨丨丨多歲

寒楊東山

銀杏

格物總論 銀杏樹高大葉薄有刻缺實如枇杷大每一枝動是百十顆八九月熟採之去其皮與肉取核爲果瓤黃白色去膜食之生啜微苦煑炒煨爲妙一名鴨脚因葉相似也故云

事類南方移植 京師無鴨脚樹駙馬王和父自丨丨丨丨于其第歐公詩注

詩集誠可珍 鵝毛贈千里所重以其人鴨脚雖百箇得之丨丨丨予問得之誰詩老遠且貧霜野摘林實京師寄時新封包雖甚微採掇皆躬親物貴以人貴人賢弃而淪開緘重嗟惜詩以報慇懃歐公謝梅聖俞

常充貢 宣城此物丨丨丨丨晁死咎 **其名因葉高** 北人見鴨脚南人見胡桃識内不識

外疑若椽栗韜鴨脚類綠李|||||吾鄉宣城郡多以此為勞種樹三十年結子防山猱剥核手無膚持置宮省曹令喜生都下薦酒壓蒲萄初聞帝苑誇又復主第褒纍纍誰採掇玉盌上全鼇全鼇文章字分贈我已叨豈無異鄉感感此微物遺一世走壓上鬢顛得霜毛梅聖俞

歐公

贈我比珠投

鴨脚生江南名實未相浮絳囊因入貢銀杏貴中州致遠有餘力好奇自賢侯因令江上根結實夷門秋始摘纔三四金奩獻凝旒公卿不及識天子百金訓歲久子漸多纍纍枝上稠主人名好容|||||博望昔所徙蒲萄安石榴想其初來時厥價與此侔今也徧中國蘺根及牆頭物性久雖在人情遂時流惟當記其始後世知來由是亦史官法豈徒續君詎歐陽和梅聖俞

葉如欄邊跡

魏帝昧遠圖於吾求鴨脚乃為吳人料重詭志已愜江南有佳木修聳入天插||||||子剥杏中甲持之奉漢宮百果不相壓劉原父

殼破

玻璃明 鴨脚半熟色猶青紗囊馳寄江陵城城中朱門韓林宅清風六月吹簾旌玉纖雪椀白相照爛

銀｜｜｜｜ ｜張先晝

小苦微甘韻最高 深灰殘火界相遺｜｜｜｜｜｜｜未必雞頭

如鴨脚不妨銀杏伴金桃 拗 誠齋

古今合璧事類備要別集卷四十五

古今合璧事類備要別集卷四十六

宋 謝維新 撰

菓門

橘

格物總論 橘數種樹緑高丈許枝多生刺葉兩頭尖緑色光面大寸餘長二寸許三月着花結實至冬黄熟圓苞大者如杯瓤數瓣瓣中着核核大兩倍於黍味甘微酸每一樹數百顆皮可入藥又一種皮厚大又倍南人刀剖而食之名曰砂橘

事類星散 璇樞丨丨為橘春秋運斗樞 洲浮 橘洲在長沙縣西南四里江中時有大水洲渚皆沒此洲獨存寰宇記又貽潭無底橘丨丨湘中記 錫命貢 淮海惟揚州云云厥包橘柚錫貢注小曰橘大曰柚其所包裹而致者丨丨乃丨言不常書禹貢 不常御 橘柚之實堯舜丨丨丨崔寔政論 踰淮北 橘丨丨丨為枳地氣使然周禮考功記 生江北 晏子使楚楚王使縛盜而至曰齊人也善為盜乎晏子曰橘丨丨丨為枳水土異也今在齊不盜入楚則盜豈非水土之使然乎白六帖 千戶侯等 江陵千樹橘其入與丨丨丨丨前食貨志 千頭木奴 李衡種甘橘千樹號丨丨丨丨言利博也白六帖 橘當去剖 晏子使楚楚王進橘置削晏子并食不割王曰丨丨丨丨對曰臣聞之賜人主前者瓜桃不削橘柚不剖今者萬乘無教故不剖臣非不知也晏子春秋 橘主貢御 橘白華赤

實皮馨有美味自漢武帝交趾有丨官長一人秩秩百石丨丨丨橘抱朴子

吳王餽魏丨丨文帝大橘帝詔曰南方有橘酢正裂人牙時有甜耳吳志

陸績遺母丨丨年五歲初九江見袁術術出橘績懷三枚去拜而墮地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎跪答曰欲歸丨丨術大奇之吳志

奉橘三百丨丨丨丨顆霜未降未可多得王右軍帖

送橘十二庾亮為平西將軍丨丨丨丨實共一蔕羣臣賀績世說

蘇耽所植丨丨將仙告母曰後二年郴人大疫乃植橘鑿井曰受病者但食一橘葉飲水一盞當自愈今郴州蘇仙觀乃其舊宅郴州圖經

虞愿不取丨丨始數歲家中橘樹冬熟諸兒競取之愿獨丨丨家人皆異之南史

五官掾貢楊由為成都文學掾少治易曉占候忽有風起太守問由由曰南方有薦木實者色黃赤頃之丨丨丨丨橘數包益部耆舊傳

二叟象戲巴園人種

橘收兩大橘如三斗盎剖之有丨丨相對身長尺餘丨丨一叟曰橘中之樂不減商山但恨不得深根固蔕爾一叟曰僕飢矣顧龍脯食之食訖以水噀地為二白龍而去幽冥錄

蓬萊宴賜 唐太宗丨丨殿九日丨羣臣酒丨湖南新橘

蓬萊持甌 江陵進乳柑橘上種於丨丨宮結一合歡實上與妃子丨丨曰此果似知人意楊妃外傳

厚貲以致 劉晏自江淮茗橘珍甘常與本道分貢競欲先至雖封山斷道以禁前發常丨丨丨丨之常冠諸府廣記

計直以償 柳玭為嶺南節度廨中橘柚熟既食遂丨丨丨丨于官中本傳

海岸橘社 柳毅見龍君叩丨丨橘樹名曰丨丨異聞錄

豐城橘船 陳允升好道撫州危全諷迎賓郡中嘗夜坐危謂之曰丨丨橘美頗思之允升曰方有一船泊丨丨港今為取之港去城十五里少選即還攜一布囊數百枚江淮異錄

江南歲貢 建中詔丨丨橘多丨丨供廟享唐德

宗紀

浙東禁鬻

薛戎遷||觀察使所部州橘未貢先鬻者死戎弛其禁孔六帖

屈原橘贊

右皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮深固難徙更壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮曾枝剡棘圓果摶兮青黃雜糅文章爛兮精色內白類可任兮紛縕宜修姱而不醜兮

德裕橘賦

清霜始降聖上命中使賜宰臣等朱橘各三枚盖靈囿之所植也臣伏以渡淮為枳由地氣而不遷吹谷生黍信陽和之有感昔漢武致石榴於異國靈根遐布此西域柔服之應也魏武植朱橘於雀園華實莫就乃吳人未格之兆也考於前史昭晰可知豈知天地同和羣物效祉去蠻夷之陋獲近太陽感王化之威更承膏露草木尚爾況乎人心漢宣帝宮館山澤意有所感必使近臣賦之臣幼學為文忝列樞近敢稽首而獻賦曰 美南州之嘉樹受烈氣於炎德固一志於殊方遂不遷於上國貞枝凝碧蔚湘岸之夕陰華實變黃動江潭之秋色雜丹楓於谿畔映

綠篠於巖側翡翠以之列巢鵷雛於焉棲息雖同雲於雨露竊自得於雕飾終獲譽於皇明豈因人之羽翼感大鈞之獨運輸造化於玄功思六合以同風採孤根而移植播元氣以茂育諒英靈之不測逮乎霜飛天園風落秦川金莖炫晃於朝日玉樹青葱於霽天峩方壺之翠島列靈沼之清漣上蔚桱松下秀蘂莖艷朱草與屈軼華紫芝與實連靈丹必植而嘉播在焉碧葉獨潤金衣更鮮天漢之華星晃燿閶風之珠樹粲然香若圍於野露色疑炫於江煙既而大官獻新奇果列筵非厥苞之自遠何非陋之莫傳樹隱方塘比丹萍之初實盤映皎月與赤英而共妍東鄙孤臣謬陳三事既乏和羹之用猶雲可口之味并食不割竊愧晏嬰之知捧之以拜重感桓榮之賜庶不朽於雪霜永酬恩於天地

詩集覽漿 萎甤映庭樹枝葉凌秋芳故條雜新實金翠共含霜攀枝折杪幹甘旨若丨丨無假存雕

飾玉盤余自甘梁簡文帝朱苞丨丨待霜潤沈約陋莫傳橘生湘水側菲丨丨人丨丨逢君金華宴得在玉几前張華

摘猶酸憐君病後思新橘始丨丨丨亦未黃書後欲題三百顆洞庭猶待上林霜韋應物

麗中州衝飈發寒隴朔雪度炎洲摧折江南桂離披漢北楸獨有麥霜橘榮丨在丨丨郡虔

又

少生意伊橘丨丨丨雖多亦奚為惜哉結實小酸澀如棠梨云云杜

懷貞質橘柚丨丨丨受命此炎方密林耀朱綠晚歲有餘芳殊風限清漢飛雪滯故鄉攀條何所歎北望熊與湘柳宗元

帶

霜甘寒橘丨丨丨許渾

隨日長珠顆形容丨丨丨瓊漿氣味得霜成白居易

當家僮橘柚丨丨丨柳

比封君此卯千樹橘不見丨丨丨

金華宴逢君丨丨丨得在玉階前張華

蠟珠圓石磊落丨丨丨參池全壺重

見垂珠幾樹開花閒噴雪向人橘實丨丨丨柳子

厚委么金橘丨丨丨九山谷九霞漿媚葉重重密幽花裛裛香苞垂列星緯味變丨丨丨宋景文萬黄金新霜徹曉報秋深染盡青林作纈林惟有橘園風景異碧叢叢裏丨丨丨范石湖宜春果丨丨丨結洛陽枝正過者朋會客時更引輕舟停葦岸香觥鮮鱠雅相宜司馬温公洞庭苞十年不摘丨丨丨霜喜見新丨照眼黄但對典刑休嗜味虎賁猶得作中郎張文潛樂府香霧噀人蔔暗荷枯一夜霜新苞綠葉照林光竹籬茅舍出青黄丨丨丨丨鶯半破清泉流齒頰初嘗吳姬三月手猶香涗沙溪　坡

柚　附　枸櫞

格物叢話櫞大橘也碧樹而冬青實丹而味酢與橘同時而熟枸櫞亦似櫞大而長倍之味奇

酢人愛其香氣而謂之香櫞今南劒州產此取以供歲貢也

事類厥包見前橘注有條柚條也爾雅又｜｜有梅柚大橘也赤黃而酢風土記可口柚梨橘柤皆｜於｜也莊子并食不剖晏子事見前橘注既食計直柳玭事見橘注

枸櫞似橘如柚枸櫞｜｜｜｜大而倍長味奇酢廣州記如瓜似橙形枸櫞子皮｜｜｜而全色故人重之愛其香氣南土女工競取其肉雕鏤花鳥浸之蜂蜜點以臙脂亦不讓於鏤木瓜冬瓜也嶺表錄

詩集寒垂天｜｜｜橘柚杜寒榮橘柚柳初｜｜烟寒入｜｜｜柚李白橘星垂｜｜橘柚村劉禹錫荒庭垂｜｜｜橘柚杜窗林耀見橘懷貞質注茅屋依｜｜｜橘柚杜

柑子

格物叢話　柑者橘之屬滋味甘美特異者也有黄者有赬者赬者謂之壷柑即乳柑惟泥山為最地不彌一里所產柑其大徑六七寸皮厚而味珍脉不粘瓣食不留滓一顆核纔一二間有全無者生枝柑鄉人以其耐久留之枝上俟味變甘帶葉而折故名焉今温福州江陵天台處產之

事類餉一奩　張磐為廬江太守潯陽令嘗｜｜｜柑其小男執取一枚磐奪取付外卒以兩枝與之磐奪兒柑鞭卒曰何故行賂於吾子謝承後漢書　大三寸　彭城王義康時四方獻饋皆以上品獻義康而以次者供御上嘗歎柑歎其味並劣義康在坐曰今年柑殊有佳者遣人還東府取柑｜｜｜宋書　春壞爛　王丞相儉帳下柑果盈溢涉｜｜｜世說　歲用足　李衡字叔平為丹陽太守每欲治家妻輒

不應後密遣人於武陵龍陽洲上作宅種柑千樹臨死敕兒曰汝母惡吾治家今窮如是吾州里有千頭木奴不責汝衣食丨止一疋亦丨丨矣
及柑成歲得輸絹數千疋襄陽傳
摘柑獻
隋文帝好食柑蜀中丨黄帶丨即以蠟封其
傳柑宴
唐故事賜近臣黄柑以黄羅包丨丨之本紀
之人各二枚上元夜以黄柑遺近臣謂之丨丨丨丨坡詩注
黄羅包
見丨丨工
紫帕包
荊州進黄柑帝以丨丨丨賜蕭嵩唐史
細布裹
益州歲進柑皆以紙裹之他時長吏嫌紙不敬代以細布既而恐柑子為布所損每懷憂懼俄有御史柑布至長吏以為推布丨柑子事懼曰果為所推及子布到驛長吏敘以布裹為敬子布初不之知久而方悟聞者莫不笑唐新語
蓬萊柑
開元末江陵進乳柑橘上以十枚種於丨丨丨宮至天寶十載九月結實宣示宰臣曰朕近於宮内種丨子數株今秋已結實一百五十顆乃與江南及蜀道所進不異宰臣賀曰雨

露所均混天區而齊被草木有性憑地氣以潛通故得貢江外之珍果為禁中之華實太真外傳

南樓柑 羅浮柑子開元中始有種於|寺其後常貢進獻幸蜀幸奉天之歲皆不結實舊唐史

能致之否 董元素自江南來上名見留於翰林中宿泊夜召與詔曰聞公頗有神術今南中柑橘正熟卿|||對曰請安一合於御榻前數刻忽有微風入簾元素乃啓其合柑子滿其中奏曰此江陵支縣柑也遠處恐遲上嘗之歎驚異闕録

乃聽汝去 南陽郡東望山有柑正熟三人共食致飽訖懷二枚去以示人聞雲中有語云放雙柑||||述異記

洞庭春色 安定郡王以黃柑釀酒名曰||||坡集

蘇子瞻黃甘傳 黃甘陸吉者楚之二高士也黃隱於泥山陸隱於蕭山楚王聞其名遣使召之陸吉先至賜爵左庶長封洞庭君尊寵在羣臣右久之黃甘始來一見拜溫尹平陽侯班賜令尹吉起隱士與甘齊

名立朝久尊貴用事一旦吉位居上甘心銜之羣臣皆疑之會秦遣蘇軫鍾離意使楚楚召燕章臺羣臣皆與甘坐上坐吉咈然謂之曰請與子論事甘曰唯唯吉曰齊楚約西擊秦吾引兵踰關身犯霜露與枳棘最下者同甘苦率家奴千人戰季洲之上拓地至漢南而歸子功孰與甘曰不如也曰神農氏之有天下也吾剥膚刻肝怡顏下氣以固蔕之術獻上上喜之命記注官陶弘景狀其方畧以付國史出為九江守宣上德澤使兒童亦懷之子才孰與甘曰不如也吉曰是二者皆出吾下而位吾上何也甘徐應之曰君何見之晚也每歲太守勸駕乘傳入金門上玉堂與虞荔申棖梅福秦嵩之徒列侍上前使數子者口呿舌縮不復上齒牙間當此之時屬之於子乎屬之於我乎吉默然良久曰屬之於子矣甘曰此吾所以居子之上也於是羣臣皆伏歲終吉以疾免更封甘子為穰侯吉之子為下邳侯穰侯遂廢不顯下邳以美湯藥官至陳謝治中州太史公曰田文論

相吴起說相如回車廉頗屈廷欲弊衣尹姬悔甘吉亦然傅曰女無好惡入宫見妬士無賢不肖入朝見嫉此之謂也雖美惡之相遼者好之不齊亦焉可勝道哉

韓彦直真甘錄

橘出温郡然多種柑又別種有八曰真曰生枝曰海紅曰洞庭曰朱曰金曰木曰甜橘別種為十四曰黄曰搨曰包曰綿曰沙曰荔曰軟條穿曰油曰綠曰乳曰金曰自然曰早黄曰凍振屬別種為五曰振曰朱欒曰香欒曰香橼曰枸橘凡其類合二十有七種而乳柑推第一故温人謂乳柑為真柑謂他種皆若假設者而獨真柑為柑爾然橘亦出蘇州台州西出荆州而南出閩廣數十州皆木橘爾已不敢與温州齒矧敢與真柑爭高下耶且温數邑俱種柑而出泥山者又傑然推第一泥山蓋平陽一孤嶼大都塊土不過覆釜其旁地延袤只二三里許無連岡陰壑非有佳處風氣之所淫漬鬱蒸出三二里外其香味輒益遠益不逮夫物理何可考耶或曰温並海地斥鹵宜橘與

柑而泥山特斥鹵佳處物生其中故獨與他異予頗不然其說夫姑蘇丹丘與七閩兩廣之地往往多並海斥鹵何獨温而又豈無三二里得斥鹵佳處如泥山者自屈原司馬遷李衡潘岳王羲之謝惠連韋應物輩皆嘗言吳楚間出者而未嘗及温温最晚出晚出而群橘盡廢物之變化出没其浩然不可致如此以予意之温之學者繇晉唐間未聞有傑然出與天下敵者至國朝始盛至於今日尤號為文物極盛處豈以天地光華秀傑不没之氣來鍾此土其餘英遺液猶被草木而泥山偶獨得其至美者耶予北人平生恨不得見橘着花然嘗從橘舟市橘亦未見佳者又安得所謂泥山者啗之去年秋把麾此來得一親見花而再食其實以為幸獨故事太守不得出城從遠遊無因領客入泥山香林中泛酒其下而客乃有遺予泥山橘者且曰橘之美當不減荔子荔子今有譜得與牡丹芍藥花譜並行而獨未有譜橘者子愛橘甚橘若有待於子不可辭予因為之譜

且妄欲自附於歐陽公蔡公之後亦以表見温之學者足以夸天下而不在夫橘而已

詩集

登俎 丨丨黄柑重杜

礙衣 岑寂雙柑樹婆娑一院香交柯低几杖垂實丨丨裳滿歲如松碧同時待橘黄幾回霑月露乘月上胡床

露溥 白丨丨甘子

霜落 破柑丨丨爪

三寸金 園柑長茂時丨丨如黄丨諸侯舊土計厥貢傾千林

二頃田 春日清江岸千柑丨丨丨青雲著葉密白雪避花繁結子隨邊使開筒近至尊後於桃李熟終得獻金門

三百株 手種黄柑丨丨丨春來新葉徧城隅方同楚客憐皇樹不學荆州利木奴幾歲開花聞噴雪何人摘實見垂珠若教坐待成林後滋味還堪養老夫 並前人

歸遺細君 丨來一點殘燈在猶有傳柑丨丨丨坡元夕

寄與維摩 侍史傳柑玉帝旁人間草木盡天香丨丨丨三十丈不知簷蔔是餘芳

金盤玉指 一雙羅怕未分

珍林下先嘗愧逐臣露葉霜枝剪寒碧｜｜｜｜破芳
辛清泉蔌蔌先流齒香霧霏霏欲噀人坐客慇懃為收
子千奴一掬
為吾貧並坡

玉蕋金衣 風搖｜｜｜霏微落霜後｜｜委墜縈蘊子美

樂府十顆金苞 江陵種橘尚比封侯何況江濤轉千里帶天香令洞乳宜入春盤紅荔子馳驛
風流僅比齒疎潘令老怯咀氷霜｜｜｜｜謾分遺
觴前須細認別有餘甘從此去枉却栽桃種李想相如
酒渴對文君迴不是人間等
閑風味洞仙歌 晁補之

古今合璧事類備要別集卷四十六

古今合璧事類備要別集卷四十七

宋 謝維新 撰

菓門

橙子

格物總論 橙橘屬橘高枝葉不類於橘亦有刺大者如杯苞黄皮厚蹙皺如沸香氣馥郁可以熏衣可以芼鮮可以以漬蜜噢之則香食之則美

事類襃橙 ㅣㅣ鄧橘 蜀都賦 北橙 在南稱柑在ㅣ則ㅣ 文選

詩集雨移細丨更丨橙杜霜壓丨橙丨香橘前人鵲㲉丨丨攢穰橙韓人見後金

毬鮮明百數見秋實錯綴衆葉傾霜柯翠羽流酥出天仗黄丨丨戲相盪摩南實纍纍清霜夜漠

漠隹丨曉丨丨鵲㲉攢修幹金華權暖曦張右史樹團團嘉丨丨丨俯可攀壓枝秋實漸斕斑朱欄

碧瓦清霜曉纍纍繁星綠葉間歐公擣香虀金橙縱復里人知不見鱸魚價自低須是松江煙雨裏小船

曉薤丨丨丨丨坡真黄色天將金闕丨丨丨借與洞庭霜後橙松滋解作逡巡麴壓倒江南好事僧山谷

詠橙麴透甲香西風初作十分涼喜見新橙丨丨丨坡憑驛去洞庭朱橘未弄色霙水錦

振已多黄玉臼擣虀恰繪美金盤按酒助杯香雖生南土名猶重未信中州客厭常欲寄百苞丨丨丨只因佳味

怯風霜梅聖俞抱遺才歎振橘甘香各效能南苞錫貢不同升果中亦丨丨丨丨有客攀條氣拂膺

劉屏山 有貴人色 尚懷細雨初移日著子已見清霜潜絶怜面丨丨丨丨偶致吾儕樽俎間前人

金橘

格物麤話 金橘子大逕寸黄金色苞光滑味甘香瓤微帶酸食之者多去其瓤用蜜煎造尤佳也

事類價重京師 金橘產於江西以遠難致都人初不識明道景祐初始與竹子俱至竹子味酸京師人不喜後遂不至而金橘香清味美置之樽俎光彩的皪如金彈珍果也都人初不甚貴後温成皇后尤好食之由是丨丨丨丨余世家江西吉州人甚惜此果若欲久留着於綠豆中藏之可經時不變蓋橘性熱豆凉故能久也歸田録

詩集小木奴金丸｜｜｜元稹｜｜幾瓣香霜苞｜｜梅聖俞具體微｜｜橘苞｜｜

｜元稹畫圖傳苑臣初摘置琱盤口敕宣恩賜近官氣味豈同淮枳變皮膚不作楚梅酸參差翠葉

藏珠琲錯落黃金鑄彈丸安得一株擎雨露｜｜｜與世人看李清臣殘露囊誦句｜｜霜甘冷

熨齒梅聖俞帶霜葉越橘如金彈爛然已盈筐誰傳嶺外信尚｜｜前｜前人落細盤黃欺

晚菊垂金砌圓並明珠｜｜｜王岐公奉華俎韓彈有輕薄楚萍知是非甘香｜｜｜咀嚼破明璣

梅聖俞珠顆垂圓小香黃｜｜｜結成洛邑重霜時相公和氣陶羣物不是寒暄變土宜溫公金

彈子風餐露飲橘洲仙胸次清於月樣圓仙谷偶遺｜｜｜｜蜂王撚作菊花鈿楊誠齋安金橘黃金

彈禪客入秋無氣息想依紅袖醉氍毹霜枝遥落｜｜｜許送筠籠殊未來山谷寄歐從道黃金

九
誠齋老子不耐靜偶拄烏藤出苔逕獨游無伴却成愁羣從同行還起興撞籬竹戶重復重雞鳴犬吠青霞中蓬萊老仙出迎客朱顏綠髮仍方瞳餐菊為糧露為醑染霧作巾雲作屨欣然領客到仙家行盡蓬萊日未斜更傾仙瓢酌仙酒酒外瓢邊亦何有偶看山中雙團欒碧琉璃樹｜｜｜主人忍喫不忍摘笑道未霜猶帶酸小童隨我旁過我不管仙翁惜仙果爭挽風枝揀霜顆爭獻滿盤來旬坐隔水蓬萊看絕奇蓬萊看水海如池主人勸客對絕境不飲令人愁生瘦何如寄下未盡瓢留待於海伴疎影榻誠齋同諸弟訪叔祖於蓬萊摘全橘小酌

甘蔗 附 蔗冰 蔗漿 糖霜

格物麤話 蔗叢生畦而種之身似竹而實大者四五寸圍長六七尺有紫色者有青色者初出

地面節窠自此一節疎一節及末抽葉如蘆葉而大長三四尺許扶疎四垂八九月方取去皮斷而食之脆而味甘滋有查滓笮取其汁過樟木槽取而煎之即可成飴令砂糖氷糖是也又一法曝數日成飴入口即消彼人謂之石蜜即此

事類

崑崙 赤者名丨丨白者名荻蔗本草

荻蔗 節疎而皮厚者謂之丨丨吳志又見上

大三節 扶南蔗一丨丨丨見日即消思風即折世說

圍數寸 交趾所生者丨丨丨長丈餘取其汁曝之數日成餳入口即消彼人謂之石蜜吳錄

愷之食蔗 顧丨丨為虎頭將軍每丨丨自尾至中或問曰漸入佳境世說

太武求蔗 元嘉二十七年魏丨丨引兵攻彭城丨甘丨於武陵王駿駿命與之魏史

有蔗分惠 魏王致意遠來疲乏若丨甘丨及酒可以丨丨世祖荅曰知行路多乏今付酒三器

甘蔗百挺沈約宋書

以蔗為杖平虜將軍劉勲奮威鄧展等共飲閑展有手臂曉五兵與論劍良久謂將軍怯也求與對酒酣寧熱方食蔗即以為杖下殿數交三中其臂左右大笑魏典論

遂貽數挺盧絳中痁疾逾年既乏資給瘦瘵且極忽夢一白衣婦人頗有姿色謂之曰子之疾當食蔗即愈既詰朝見鬻蔗絳揣囊中且之一鏹唯有唐山一冊遂詣易之其人曰吾乃負販者將此安用哀君欲之｜｜｜｜絳喜而食之至旦疾愈野史

所謂庶出神宗問呂惠卿曰何草不庶獨於蔗庶何也對曰凡草種之則正生此嫡出也甘蔗以橫｜｜｜｜也同上

蔗冰交州獻孫亮使黃門持玉碗於上厨中藏吏取｜｜所｜甘蔗錫黃門先恨藏吏以鼠屎投錫中啓言吏不謹亮呼吏持錫器入問曰此器既蓋之有油覆何緣有此黃門將有恨汝邪吏叩頭曰嘗從某

求官莞席有數不敢與亮曰必是此也問之具服江表

揚州上 唐太宗遣使西域取熬糖法即詔｜｜｜諸蔗榨瀋如其劑色味逾西域唐史

蔗漿和以為飲 臑鼈包羔有柘漿注蔗漿｜其汁｜｜｜宋玉招魂賦

取以為飲 泰尊柘漿｜柘漿｜｜｜也漢郊祀志

王灼譜 唐大歷間有僧號鄒和尚不知所從來跨白驢登繖山結茅以居雖鹽菜薪米之屬即書寸紙繫錢緡遣驢負至市區人知為鄒也取平直掛物于鞍從驢歸一日驢犯山下黃氏蔗苗黃請償於鄒鄒曰汝未知因蔗糖為霜利當十倍吾語汝塞責可乎試之果信自是流傳其法鄒末年北走通泉縣靈鷲山龕中其徒追及之但見一文殊石像始知大士化身而白驢者乃獅子也

張叶都賦 挫斯蔗而療渴若漱醒而含蜜清滋津於紫梨流液豐於朱樆

容齋隨筆 甘蔗

只生於南方北人嗜之而不可得魏太武至彭城遣人求酒及蔗於武陵王郭汾陽在汾上代宗賜甘蔗二十條子虛賦所云藷柘也且藷柘者甘蔗也蓋相如指言楚雲之物漢郊祀歌泰尊柘漿亦謂取甘蔗汁以為飲容齋又有糖霜譜云糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始為柘漿宋玉招魂所謂胹鼈炮羔有柘漿是也其後為蔗餳如孫亮者是也後又為石蜜南中八郡志云搾甘蔗汁曝成飴謂之石蜜本草亦云煉糖和乳為石蜜是也後又為蔗酒唐赤土國用甘蔗作酒雜以紫瓜根是也唐太宗遣使至摩揭它國取熬糖法即詔揚州上諸蔗搾瀋如其劑色味愈於西域然只是今之砂糖蔗之技盡於此不言作霜非古也歷世詩人摸奇寫異亦無一章一句及之惟東坡過金山寺作詩送遂寧僧圓寶云涪江與中冷共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美山谷在戎州作頌荅梓州雍熙長老寄糖霜云遠寄蔗霜知有味勝如崔子水晶鹽正宗掃地從誰說

我舌猶能及鼻尖則遂寧糖霜見之文字者實始二公甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖氷而遂寧為冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂之最下者亦皆起於近世唐大歷中有鄒和尚者始來白溪之繖山教民黃氏以造霜之法繖山在縣北二十里凡前後為蔗田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰芳蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草所謂崑崙蔗也紅蔗止堪生啖芳蔗可為砂糖西蔗可作霜色淺土不甚貴杜蔗緑嫩味極厚專用作霜凡蔗最因地力今年為蔗田者明年改種五穀以息之霜戶器用曰蔗削曰蔗鎌曰蔗凳曰榨斗曰漆甕各有制度凡霜一甕中品色亦自不同惟疊如假山為上團枝次之甕鑑次之小顆塊又次之沙脚為下紫為上深琥珀次之淺黃又次之淺白為下宣和初王黼創應奉司遂寧常貢外歲別進數千斤是時所產益奇墻壁或方寸應奉司罷乃不再見當時因之大擾敗本業者大半久而

未復遂寧王灼作糖霜詩七篇具
載其説予悉取之以廣聞見云
詩集雨餘春丨丨甘蔗杜節調梨甜蔗丨丨白樂天消殘醉甘蔗丨丨丨元稹匀
超羣挺挺丨丨丨稜稜頪此君傍湖田薑蔗丨丨丨韋應物對松筠偶然存蔗芋幸各丨
丨丨杜初味猶啖丨丨丨丨蔗韓合張徹老境如啖丨丨清閑丨丨蔗坡吳刀
截斷瑶池宴罷王母仙九芝飛入三仙山空餘絳節留人間雲封露洗無時閒節旄落盡何斕斑野翁提
攜出茅营丨丨戛戛鳴雙環丨丨寒冰何潺潺相如賦
就空上林倦遊渴病長相侵劉伶愛酒眞荒淫狂來欲
倒滄溟深此時一嚼輕千金壚邊何用文君琴五斗一
石安足斟坐想毛髮生清陰蕭瑟甘滋欲誰釀櫨梨橘
柚紛殊狀冷氣相射盃盤上顧即不見休惆悵佳境到
時還不妄詩成雖娩陽春唱全勝乞與將軍杖舒信道

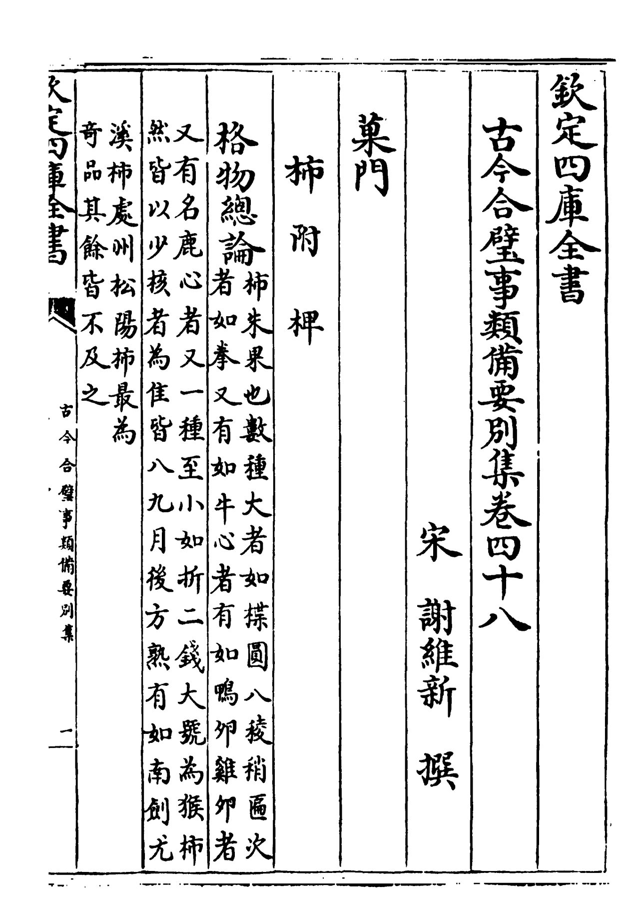
冰刀切下 笑殺愷之顛倒甚哉於甜淡不相干 〡〡〡〡水晶團堅節人將冷眼看

柘漿金盌凍 柘漿歸廚〡〡〡杜 入秦行 金盤冷 垂柳陰陰日初永柘漿和粉〡〡〡

坡 析朝酲 百味旨酒布蘭生泰尊柘漿〡〡〡郊祀歌

糖霜不待蜀客寄 糖霜〡〡〡〡〡坡 嚼成板橋聲 亦非崖蜜亦非餳青女吹霜凍作氷透骨清寒輕着齒〡〡〡人跡〡〡〡〡揚誠齋

古今合璧事類備要別集卷四十七



欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十八

宋 謝維新 撰

菓門

柹 附 椑

格物總論 柹朱果也數種大者如楪圓八稜稍匾次者如拳又有如牛心者有如鴨卵雞卵者又有名鹿心者又一種至小如折二錢大號為猴柹然皆以少核者為佳皆八九月後方熟有如南劍尤溪柹處州松陽柹最為奇品其餘皆不及之

事類嘉實俗謂柿有七絶一壽二多陰三無鳥巢四無虫五霜葉可翫六丨丨七落葉肥大雜俎

被實椑柿丨丨於長浦謝靈運賦

鴻柿丨丨若瓜七臷

烏柿丨丨梁侯丨椑之鄭丨丨潘岳賦

虔書丨丨好丨丨苦無紙慈恩寺貯柿葉數屋虔日取隷書歲久殆徧小說

退之詩韓丨丨青龍寺丨丨終篇言赤色莫曉其故嘗見小說云云九月柿葉赤而實紅則退之詩乃謂此也坡集

椑梁園丨侯丨有烏椑八稜地理志又見前

長浦注前椑

詩集霜熟丨天丨柿栗韓愈

陰合丨柿林綠丨白樂天

石窦與想見冰盤中丨丨丨

柿霜韓愈

金烏啄秋灰初吹季月琯日出卯南暉景短友生招我佛寺行正植萬株紅葉滿光華閃壁見神鬼赫赫炎官張火傘然雲燒樹大實駢丨丨下丨頳虬卵𪓟翻眼暈忘處所赤氣冲融無間斷有如流傳

上古時九龍照耀乾坤旱二三道士席其間霊液屢進玻瓈盌前人**滋殊絶**垂貴華林園柹味丨丨丨

劉恭義**味獨兼**秋林黄葉晚霜嚴熟蔕甘香丨丨丨火傘赬虬浪褒拂風標却似色中黔劉屏山

椑擅場紅葉曾題字烏椑昔丨丨柬乾千顆蜜尚蔕一林霜核有都無底吾衰喜細嘗憖無瓊玖句報

惠不相當楊誠齋

樂府二寸紅珠味過華林若蔕色兼陽井沉朱輕匀絳蠟裹團酥不比人間甘露神鼎十分火棗龍盤丨丨丨丨清含氷蜜洗雲腴只恐身輕飛去張仲殊

棗

格物總論棗實大者如雞卵小者亦如雞心大赤核小者為佳初淺碧色微白七八月方熟漸

紅生啖清甘且脆取以日乾香味尤勝然其種不一所產亦有土宜又有一種可入藥用嘉實也

事類酸棗樲｜｜孟注　壺棗今江東棗大而鋭上者呼為｜棗猶瓠也細腰者今鹿盧棗爾雅　細腰棗有狗牙雞心牛尾羊角獮猴｜｜之名廣雅　赤心名鄴中記　又有｜｜之籩實饋食之｜其｜棗周禮　婦贄｜人之｜棋榛脯脩棗栗記　八月剝｜｜｜詩豳七月　棗千户等安邑千樹棗其人與｜｜｜侯｜漢貨殖傳　曾皙嗜｜｜｜羊棗曾子不忍食羊棗注實小而圓紫黑色俗呼　王母食尹喜共老子西遊省太真｜｜羊矢棗孟子　共｜玉文之棗其實如瓶尹傳　漢武設七月七日西王母當下帝設玉門之棗内傳　期生食李少君以却老方見上少君曰臣嘗遊海上見安期生食臣棗大如爪漢郊祀志　黄布裹蒸景公曰東海中有棗華而不實何也

晏子曰昔秦繆公乘舟理天下｜｜｜｜棗至海而投其布故華而不實公曰吾佯問對曰嬰聞佯問者亦當佯對晏子春秋

篋中何物 漢武時上林獻棗上以杖擊未央前殿檻呼朔曰叱來先生知此｜｜｜｜朔曰上林之棗四十九枚上曰何以知之對曰呼朔者上也以杖擊檻者兩木也曰朔來朔來者棗也叱叱者四十九也上大笑賜帛十疋外傳

取棗咲吉 王吉少時學問居長安其東家有棗樹垂吉庭中吉婦｜｜｜以｜｜｜吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其木鄰里共止之因請吉令還婦本傳

以棗投琛 蕭琛預御筵醉伏梁武帝｜｜｜｜｜琛乘取栗擲上正中面御史中丞在座動色曰此中有人不得如此豈有說耶琛荅曰陛下投臣以赤心臣敢不報以戰栗上笑悅本傳

圍棊咲棗 魏文帝忌任城王驍壯因在下太后所共｜｜｜並｜｜｜帝密以毒著諸棗中太后索水救之不及本史

如廁食棗 王敦尚武帝舞

陽公主｜｜見榛箱中盛棗本以塞鼻款竊無核棗太鄭
謂廁上下果遂｜｜之羣婢莫不笑之本傳
師仙去永樂有無核棗人不可得食無核棗河中永樂
永樂道士侯道華｜食之神仙傳縣得無核
棗有蘇氏女自少獲而食之不食五穀年五
十嫁顏如處子自亂離後莫知其所同上檽棗異常
石晉朝趙令公瑩家庭有｜｜婆娑｜｜四遠俱見望
氣者訪其鄰里問人云此家今有登宰輔者不在其人
在其子孫後令公由潘岳笙賦棗下纂纂朱實離離宛
太原大拜北牕瑣言其死矣化為枯枝人生
不能行樂何
以虛謚為
詩集雞心浮華齊水麗垂彩鄭都奇臼紛英靡靡紫色
標離離風搖羊角樹日映｜｜枝穀城蹤石
蜜蓬岳表仙儀已聞安邑皮皺似｜｜葉小如鼠
美永茂玉門垂梁簡文帝龜手耳君去作大車輪軸材

須此白樂天**坐自零**黃葉離高柯丹棗｜｜｜不惜棗自零念我少弟兄傳玄**從人打**棗熟

｜｜｜杜**棗落青**｜圓｜｜璣韓**棗垂紅**出離大｜｜｜淺李賀**壓枝繁**秋來紅棗

｜｜｜堆向君家白五盤歐**移根遠**彼美秪園果珍同玉井船後期千歲熟今日萬珠員地潤仍依

信欄深自帶煙結花雖最晚藏核莫如堅大食｜｜｜畨禺託帶連舊名揩藥錄新實著詩篇甜出諸錫上香

居百果前黑腰虛羨爾紅皺豈為然避迍為公壽婆娑與世延暮鐘催酒散嘶馬引旗旋今作中州瑞元從異

國傳何當廣栽植欲以慰飢年郭功父千歲棗**風落盡**樹頭陽鳥飢啄棗破紅遠地青蠅老青蠅雨濕

驚不飛殘棗入泥人不掃西｜｜｜鳥亦歸晉客齒黃空懊惱梅聖俞**日曝乾**｜顆｜｜紅玉軟風

枝牽動絲羅鮮黃山谷**赤心投**種桃昔所傳種棗予所欲在實為美果論材為良木餘甘入鄰家尚

得饑婦逐況於秋盤中快啾取饜足風包墜朱繒日顆皺紅玉數享古已然幽詩自宜錄緬懷青齊間萬樹森

平陸誰云食之昏慮智乃成俗廣庭觴聖壽以比參肴藪顧比｜｜｜聖明儻予惱荆公

栗子 附 榛

格物總論 栗子苞生大不止如杯刺多如蝟毛每枝不下五七个其中着實或單或雙或三或四數之少者其實大多者其實小苞青黄赤三色苞内實有殼殼紫黑色殼内膜黄白膜内肉亦然九月方收成熟時苞自發罅而實墜矣榛二種圓實壯下鋭上大者徑寸小者中指大味甘勝於栗也

事類 隰有｜｜栗 詩山有樞 山有｜｜嘉卉 侯栗侯梅 東門｜｜之栗 韓詩 楚室 定之方中云云作于｜｜云云樹之榛栗詩 女贄｜｜不過 榛栗棗脩 籩實｜饋食之｜其｜

栗周禮

千樹燕秦丨丨栗其人與千户侯等漢書

數升人有脚弱喫栗丨丨丨遂能行本草注

中山丨丨好栗何晏論

諸暨丨丨丨産如拳之栗地理志

晝拾古者獸多民少皆巢居以避之丨丨橡栗暮棲樹上故命曰有巢氏莊子

朝三宋有狙公者養狙成羣曰與若茅栗也丨丨而暮四足乎衆狙皆怒曰朝四而暮三足乎衆狙皆喜列子

以栗擲柱宋劉秀之為丹陽尹先是秀之從叔穆之為丹陽與子弟廳事上宴廳事柱有一穿穆之謂曰汝等試丨丨遥丨丨入穿者必得此郡惟秀之入焉後果驗世說

散栗於床王泰之幼敏悟年數歲時祖母丨丨丨羣兒競之泰之獨不取人問其故答曰不取當自得賜人皆異之同上

栗正中面蕭琛事見前彙類注

栗綴於鼻殷七七名文祥能造須臾酒開頃刻花嘗於一官寮處飲酒取栗散於官妓皆聞異香惟笑七七者丨丨丨丨不可脫但聞臭

氣須臾狂舞粉黛狠籍人有折蔡氏祠前栗
人為陳過栗方墜小說蔡邕作賦者故｜｜｜栗｜云
何根埜之豈美
嗟夭折與摧傷

詩集隨狙公歲收橡栗｜｜｜杜元猿窟採栗｜｜｜韋應物不全貧園收芋栗
｜｜｜｜杜不妨遲霜天熟柿栗收拾｜｜｜韓送張道士山果多｜｜｜瑣細羅生雜橡栗
杜山家蒸｜｜｜栗暖杜栗過拳攖多｜｜｜栗似拳山｜｜｜應自飽頻濱
芡苞同全埜氣已勁霜實繁林梢尺素走下隸一奩來遠郊中黃比玉質外刺同｜｜｜梅聖俞蔟
頳大天師攜此種至自上饒遠當時十七樹高榦寄孤嶽蒼蓬｜｜｜｜紫殼横椰軟蜀郡名果中推之為
上遴文與可來訪栗園遊困歸｜｜｜｜栗園樹老再生孫莫驚頭上見髮白拾栗兒童長幾番

石守道

笑指栗香

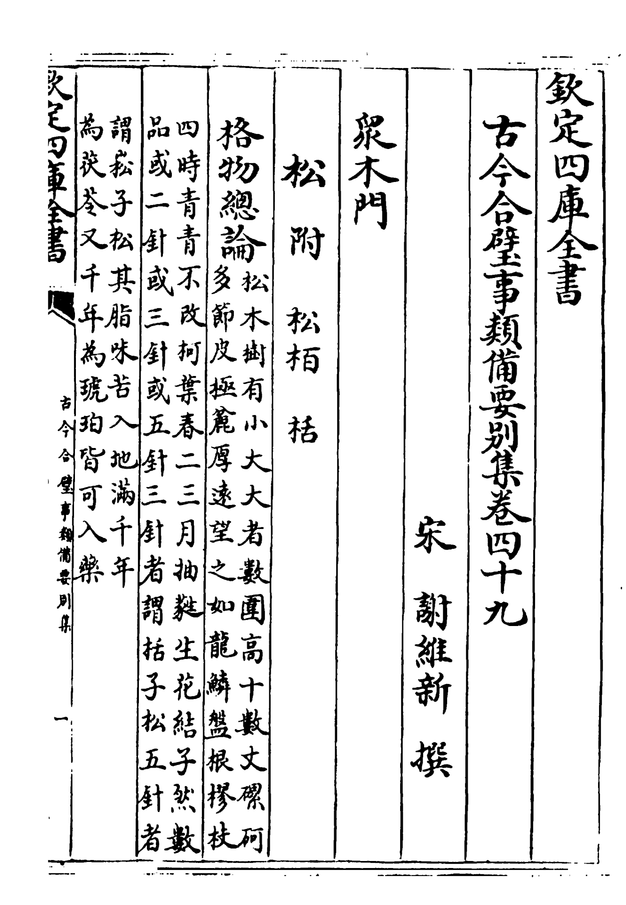
榾柮無煙雪夜長地爐煨酒煖如湯莫嗔老婦無盤飣｜｜灰中芋｜｜

范石湖

山翁服栗方

老去自添腰脚病｜｜｜｜舊傳｜客來為說朝和晚三咽徐收白玉漿頼濵

古今合璧事類備要别集卷四十八



古今合璧事類備要別集卷四十九

宋 謝維新 撰

衆木門

松 附 松 栢 栝

格物總論 松木樹有小大大者數圍高十數丈磥砢多節皮極麄厚遠望之如龍鱗盤根樛枝四時青青不改柯葉春二三月抽蕤生花結子然數品或二針或三針或五針三針者謂栝子松五針者謂松子松其脂味苦入地滿千年為茯苓又千年為琥珀皆可入藥

事類化青牛大松千歲其精丨為丨丨為伏龜為伏龜同上掛麈尾石門澗有
松林仰視之離離如丨丨丨廬山記如馬鬣西嶺松丨丨丨又葉五粒者服之長生同上偓佺
食丨丨好丨松實能飛行如走馬以松子遺堯堯不能服時受服者皆至三百歲劉向神仙傳始皇
封秦丨丨上封泰山逢疾風暴雨賴得抱樹因丨其樹為五大夫漢官儀馳道植秦始皇道廣五
十步三丈而樹厚築其外隱以金椎植以青松為丨丨之麗至於此賈山至言墓前種徐孺子墓在郡
東時杜牧為守於丨丨丨松豫章記丁固夢丨丨丨松樹生腹上謂人曰松字十八公後十八年為公
遂如夢吳錄淵明徑陶丨丨云三丨就荒松菊猶存陶集棟梁用庾亮見和嶠歎曰嶠森森
如千丈松雖磥砢多節施之大廈有丨丨之丨本傳庭院植陶弘景特愛松風丨丨皆丨松每聞其響

欣然自樂獨遊泉石望見者以為仙人梁書

張湛屋丨丨好於齋前種松樹人曰丨丨丨下陳屍世說

秦系廬丨丨結丨泉州九日山有大松百餘章俗傳東晉時所植郡志

松主人韋表微投監察御史不樂曰吾將為丨菊丨丨不愧陶淵明云本傳

松處士鄭薰瑞勁再知禮部舉引寒畯士類多之既老號所居為隱巖號七丨丨丨本傳

吟哦其間崔斯立為藍田縣丞植二松丨丨丨韓退之記

手磨其枝唐武德中玄奘將往西域取經見一松樹以丨丨丨丨曰吾西去求佛教汝可西長若吾歸即卻東向及去年年西向一年東向玄奘果回衆曰此松為摩頂松廣異記

射不及顛回紇黠戛斯木松高者仰丨丨丨丨孔六帖

化而為石回紇拔野古有川曰康于河斷松投之三年輒丨丨丨丨丨色蒼緻然節理猶在世謂之康于石同上

樛枝者獻李泌嘗取松丨丨以隱背名曰

養和後得如龍形丨因以丨帝同上

枯松復生明皇遭祿山之亂鑾輿西幸禁中丨丨丨丨枝葉葱蒨究如新植者後肅宗平內難再興唐祚祥不誣矣開元遺事

去三尺蟲五代鄭遨聞華山有五粒松脂淪入地千歲化為藥能丨丨丨丨因徙居華陰欲求之孔帖

牽一白犬芳山有野人見一使者異服丨丨丨野人問居何地曰居偃蓋山適至古松下而沒松形果如蓋意使者乃松樹精犬乃茯苓耳金陵記

夾道種松蔡君謨為閩部使者丨丨丨丨以蔽歊毒人至今賴之郡志

符載植松論楚國主人嗜材寡異有植美松於庭者培沃土灌甘澤根柢深固柯葉暢達居三十年起盈尺挺於累丈始筳筋大於拱把高姿傑然若陵重霄主人方疑睇結意曰是可采之矣將行斧焉客有過之者曰噫其甚也是木有戛雲之姿有構廈之材繩墨太速恐失生理今植于庭除之間充耳目之翫尚見狎近氣色不振

若從於嵩岱之間沉瀣之華注於內日月之光薄於外祥鸞嗷嗷戲其上流泉湯湯鳴其下巖岫重複漠漠然清淨靈風四起聲掩竽籟是時也當境勝神王拔地千文根實黃泉枝摩青天則可以柱明堂而棟大厦也豈遐曠之旨捨此而取其瓌掬棼橑哉主人曰客言雖濶而無岸然余終能大之矣

陸龜蒙怪松贊

有道人自天台來示余怪松圖披之甚駭人目根盤于巖穴之內輪囷偪側而上身大數圍而高不四五尺礧硊然蹙縮然䌓不暇枝枝不暇葉有若龍攣虎跛壯士囚縛之狀道人曰是何奇怪之如是乎余曰草木之生安有怪耶苟肥瘠得於中寒暑均於外不為物所凌折未有不挺而茂者也況松柏乎今不幸出於巖穴之內雖正性不辱而力與石鬭卒不勝其壓擁勇蔚遏坌憤激然後大醜彰於形質天下指之為怪木吁豈異人乎哉天之賦才之盛者蚤不得用於世則伏而不舒薰蒸沉酣日進其道摧擠勢奪卒不勝其阨號呼吸拏

發越赴訴然後大奇出於文彩天下指之為怪民嗚呼木病而後怪不怪不能圖其真人病而後奇不奇不能駭於俗非始不幸而終幸者耶道人曰然為我讚之讚曰　松生陰隘巖嶽穴械病乎不快卒以為怪擁腫支離神羞鬼疑道人咨嗟筆傳其奇或怪於形或奇於辭吾為怪罪是以讚之

柳宗元送崔羣

正松產於岩嶺高直聳秀條暢碩茂粹然立於千仞之表和氣之發也稟和氣之至者必合於正性於是有正心勁質用固其本禦攘冰霜以貫歲寒故君子儀之

王龜齡巖松記

野人有以岩松至梅溪者異質叢生根銜拳石茂焉匪枯森焉匪喬栢葉松身氣象聳焉藏參天覆地之意於盈握間亦草木之英奇者予頗愛之植以九盤置之小室猶古之暇寓陶先生鄭處士之趣焉是日與同舍飲談故事因共觀之咸有欲得之色予曰有能續之以言者予非敢吝俄而篇章爭先而並至皆佳作也予不暇品第之莫知所賂因徙置

于會趣堂與一齊之衆共之且告之曰諸友講於斯食於斯遊息於斯是松也常在眼焉奚必几案間然後為吾物耶雖然是松之意不可以不知產於岩谷於松肖形諸友之姿也青青之色凌慠雪霜諸友歲寒之心也髯鬣輪囷若偃若伸爪距奮而鱗角生諸友變化之象也今日之觀豈曰徒物而已哉唐人詩曰鼎君松栢心予於諸友亦然

松栢松栢成行 猗頓至孝母喪頓立墳歷年乃成居服踰制種｜｜｜｜先賢傳

松栢數株 後漢方儲居母憂負土成墳｜｜｜｜鸞鳥棲其上白兔遊其下

兔遊其下 見上注

鶴棲于上 千歲之｜｜｜｜松栢之｜｜白六帖

希夷餌葉 王｜｜｜｜｜松栢雜華孔六帖

郎家成林 郎餘令投霍王元軌參軍從父知年亦為王友元軌每曰｜｜二賢皆二府不意培塿而

松栢丨丨也同前王濤手植王濤遺母制歸鄉里丨丨年老丨丨松栢簡文姿茂顧悅之與丨丨帝同年而髮蚤白帝問其故對曰松栢之丨經霜猶丨蒲柳之質望秋先零帝悅其對本傳

栝揚州貢丨丨厥丨杶榦栝栢書禹貢

詩集鬱鬱丨丨澗底松選森森丨丨千丈松磊砢非一節晉袁宏勁節凌風識丨丨負霜知真心梁范雲貞姿懷此丨秀丨卓為霜下傑淵明鸞倚青丨丨長松韓龍盤錯落千丈松虯丨丨古根李石冠巖青松丨丨列陶參天中有松栢丨丨長杜甫隔水跡松隔水奏莛篔雪榦大哉霜丨丨歲久為寒材前人風標寒松縱老丨丨在白樂天露滴身看松丨丨丨杜聲清耳南窓蕭瑟松丨丨起恐誰一聽丨心丨李白釵千股長松夜落丨丨丨韓渥條

百尺亭亭山上松一一生朝陽森森上參天柯｜｜｜長云云嵗莫滿山雪松色欝蒼蒼彼如君子心秉操貫氷霜白樂天

嵯峨蒼四松初移時大抵三尺强別來忽三載離立如人長幽色幸秀發疎柯亦昂藏所插小藩籬本亦有隄防終馬捂觸損得媿千葉黄甍物歎良謝及茲慰凄凉清風為我起洒面若微霜是亦送老姿聊待偃蓋張我生無根蔕配爾亦茫茫有詩且賦詩事迹兩可忘勿矜千載後慘澹｜｜｜杜甫

承雨露四松孤松停琴蓋託根臨廣路不以防自防遂為明所誤幸逢仁惠意重此藩籬護猶有半心存時將｜｜｜柳子厚道傍松

凌雲霄南軒有孤松柯葉自綿冪清風無閑時蕭洒終日夕陰生古苔綠色染秋煙碧何當｜｜｜直上數千尺李白

凌雲木自小刺頭深草裏而今漸覺出蓬蒿時人不識｜｜｜直待｜｜｜始道高杜荀鶴小松

棲日榦近世交道衰青松落顔色人心忘孤直本性隨改易

既摧｜｜｜未展擎天力終是君子材還思君子識孟郊衆松

幹排風雷 春風吹榆林亂羌飛作堆荒園一雨過戢戢千萬栽青松種不生百株望一枚一枚已有餘氣壓千畝槐野人易斗粟云自魯徂徠魯人不知貴萬竈飛青煤束縛同一車胡爲乎來哉汝然解其縛清泉洗浮埃枝傷葉尚困生意未背回山僧老無子養護如嬰孩坐待走龍蛇清陰滿南臺孤根裂山石直｜｜｜｜我今百日客養此千歲材茯苓無消息雙槩日復摧古今一睨仰作詩寄餘哀坡

枝隔煙雨 偃蹇松｜｜｜｜知儂定是歲寒材百年根節要老硬將恐崩崖倒石來

直氣森森 ｜｜｜｜恥屈盤鐵衣生澁紫鱗乾影搖千尺龍蛇動聲撼半天風雨寒蒼蘚淨緣離石上翠蘿高絆入雲端石曼卿

瘦骨亭亭 風韻颼飅逸更清蒼髯｜｜聳｜｜

栝東南美翠栝｜｜｜近生神嶽陰惜哉不可致霜根絡雲岑仙風振高標香實隕平林偶隨樗櫟生不為樵牧侵忽驚黃茅嶺稍出青玉鍼好事雖力取王城少知音豈無懒鶩手但知覓來禽高懷獨夫子一見捐橐金得之喜不寐贈我意殊深公堂開後閤凡本魄華醫栽培一寸根寄子百年心常恐樊籠中摧我鸞鶴衿誰知積雨後寒芒曉森森恨我迫歸老不見汝千尋蒼皮蘐玉骨旦暮視古今何人風雨夜卧聽飢龍吟東坡種栝

禮書北垣

栢附檜

格物總論栢樹大者數圍高數丈皮光滑枝幹脩聳葉香烈所在深山中有之一種名側栢葉大不相類如鋪茸細細相比檜亦光皮然葉尖硬如芒刺檜栢相半者名檜栢皆能結子柯葉青青四時

不彫也

事類厥貢荊州||杶榦栝栢書禹貢是斷新甫之栢||是度是尋是尺詩閟宮倒生大谷||之栢與天齊其長地等其久也抱樸子後彫歲寒然||知松栢之||也語孔子廟魯郡||舊|有栢二十四株歷漢晉其大連抱土人崇敬之莫犯也水經徐君墓延陵季子解寶劍于||||栢樹而去以其心許之也本傳食柏實赤松子好|||齒落更生列仙傳造栢梁漢武|||臺二十四丈悉以栢香聞數十里本紀盜者弃市漢諸陵皆屬太常有人|栢|||三輔舊事色亦爲慘王裒痛父非命絕世不仕居墓側旦夕常至墓前朝拜輒悲號斷絕墓前栢樹裒常所攀涕泣其栢|與凡樹不同|||焉烏棲其上朱博爲御史大夫府中列栢有|數

十丨丨丨後世稱曰栢臺 史

蟲蝕作字 昭帝時長安諸陵栢樹枯倒者悉起之葉丨丨丨云曾孫病已立發昭帝崩昌邑王被廢迎立宣帝宣帝名病已 漢史

栢林陰藹 栢谷谷名也漢武帝微行至谷中無回車地夾以高原丨丨丨丨窮是幽暗弗腤暘景 述征記

栢樹株數 虞延為郡督郵光武巡狩至外黃問延園陵丨丨丨丨延悉以對由是見知 本傳

負土以植 李恂遭父母喪六年躬自丨丨丨丨栢冢下 東觀記

埋鐵其下 桑道茂居有二栢甚茂曰人居而木蕃者去之木盛則土衰土衰則人病乃以鐵數十斤丨丨丨復曰後有發其地而死者太和中溫造居之發藏鐵而造死 異聞錄

有棟梁器 司徒袁粲見王儉而歎曰宰相之門也栝柏豫章雖小亦丨丨丨丨之丨 本傳

教服食法 田鸞入華山見黃冠師師語曰栢葉乃長生藥也丨以丨丨之丨後得道朝上真 雜說

孤山陳朝

栢｜｜有｜｜｜｜二株其一為人所薪僧志 巴東萊公詮作堂其側名曰栢堂東坡作二詩燕談

栢 寇萊公知｜｜縣嘗手植雙栢於縣庭至今民比甘棠謂之｜｜｜｜後｜｜大火栢與公祠俱焚明年甫陽鄭纘來為令悼栢之焚惜公手植不忍剪伐種蔆霄於下使附榦而上以著公之遺德且慰邦人之去思云燕談

祖師西來意 僧問趙州和尚｜｜｜｜｜趙云庭前栢樹子又有老宿忽拈拄杖謂僧曰要識趙州麼這裏是趙州傳燈錄

江夏王栢賦 既殊羣而抗立亦含貞而挺正豈春日之自芳亦霜下而為盛衝風不能摧其枝積雪不能改其性雖壈坎於當年庶後彫之可詠齊江夏王鋒脩栢賦

李德裕進戒 帝辨邪正請以物為喻松栢之為木孤生挺特無所因倚蘿蔦則不然弱不能立必附他木

杜子美古栢行 孔明廟前有老栢柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺君臣已與時際

會樹木猶為人愛惜雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶昨路繞錦亭東先主武侯同閟宮徘徊枝榦郊原古窈窕丹青户牖空落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁棟萬牛回首丘山重不露文章世已驚未辭剪伐誰能送苦心豈免容螻蟻香葉終經宿鸞鳳志士幽人莫怨嗟古來材大難為用

檜榦左紐 太清宮檜老子手植根株枝丨皆丨丨太清記

枝再生 此檜不知年代後李唐之盛一丨丨丨至聖朝復有此異石曼卿詩集

詩集

青青 丨丨陵上柏文選

森森 錦官城外柏丨丨杜

鳳雛翔 有柏生崇岡童童狀車蓋偃蹇龍虎姿主當風雲會神明依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色壞出非不得地蟠踞亦高大

歲寒恐無憑日夜柯葉改丹丨領九丨哀鳴丨其外鴆鵶志意滿養子穿穴內容從何鄉來佇立久吁怪靜求

元精理浩蕩難倚賴杜甫病栢**龍皮戛**幽幽太華側老栢如建纛丨丨相排丨翠羽更蕩掉李賀**轉**

蕭瑟松栢丨丨丨文選**本孤立**松栢丨丨丨丨難為挑李顏杜**葉隨酒**樽前栢丨休丨

丨杜**聲疑雨**晉朝名輩此離羣想對濃陰去住分題處尚尋王內史畫時應是鮑參軍長廊夜靜丨丨

丨古殿秋深影勝雲一下南臺到人世晚泉清韻更誰聞溫庭筠**未覺枯**雖當霰雪嚴丨丨枯栢丨

杜**動盈掬**佳人采栢丨丨丨孔帖**蒼龍吟**澗底長松風雨寒岡頭老栢顏色悅天生草木

臭味同同盛同哀見氷雪君莫愛清江百尺船刀鋸來謀歲寒節千林無葉草根黃丨鬚丨丨送日月山谷

白鶴下庭栢無生意摧殘二十秋稍沾杯水潤已與歲寒謀黃裏青青出愁邊稍稍寥會看丨丨丨暮

瘳莫深投石山蒼蒼榦故園多珍木翠栢如蒲葦幽囚無與樂百日看不已來時拾流肪未忍踐落子當年誰所種少長與我齒仰視丨丨丨所閱周多矣應見李將軍膽落温御史坡公御史臺栢凛凛節丨丨丨奇霜榦栢

檜翠為葢淮南庭中有蒼檜仰視團團丨丨丨直榦每容鸞鳳棲盤根深壓鯨鼇背北風預作兵陣聲恐取蛟龍斬天外呼童出屋為我窺摩颸清陰月先碎問誰植之前蔣公得地倏經三十載不同種杏上青天正似甘棠有遺愛使華今復見公孫太平事業鍾一門祖朝冠葢漸壓土却嗟此檜春長存孫高豈忘栽培力秀發兼承造化恩已看枝葉飽霜露終作梁棟扶乾坤新詩編聯盡珠玉先大先烈聽虎塤更憶丹青妙畫手進入明堂逢至尊根如輪君家大檜長百尺丨丨車郭功父詠蔣公檜丨身弦直壯夫連臂不背

抱孤鶴高飛直下立顏濱

左紐文

江陰多老檜處處屯蒼雲地連丹砂井物化青牛君時有再生枝還作丨丨丨王孫有古意書室延清芬應怜四孺子不墮凡木羣體備松柏姿氣含芝本薰初扶鶴骨立未出龍纏筋巢根臼蟻亂網葉青蟲紛乃知蔽芾初甚要封植勤他年皮三寸孤鼠子不聞坡

大厦材

種木待成林聊為千年事目中超百里寧問萬斗費植檜三尺强己有夌雲氣生世能幾何擬作千歲計衆人笑拍手君子用其意蕭蕭孤竹君忘言理相契名以全石交椿揚豈奴婢紬儂萬仞巔千丈蔚蒼翠蟠根泉石底用意霜雪外寧須丨丨丨坐待斧斤至

根似石

周遭松檜漫為鄰翠碧姿姿未散為風雨聲客作牛馬蔽石山出羣但顧盤丨堅丨丨不夒松幹不夌雲郭功父

幹夌空

凜然相對敢相欺直丨丨丨末更奇根至九泉無曲處世間惟有蟄龍知東坡

古今合璧事類備要別集卷四十九